

Kadınlara hizmete 3 ödül



Kadıköy Belediyesi'nin kadınlara yönelik hizmetleri ödüllendirildi. SODEV ve İsveç Uluslararası Olof Palme Vakfı işbirliği ile düzenlenen "Cinsiyetçi Eşitlikçi Dönüşüm" ödülleri, cinsel sağlık alanında faaliyet gösteren CİSEM ile şiddet gören kadınlar için faaliyete geçirilen Kadın Yaşam Evi ve Mamografi Kadın Sağlığı Merkezi'ne verildi

Ücretsiz sunduğu hizmetlerle üç ödüle layık görülen Kadıköy Belediyesi, kadın istihdamının artırılması için de yeni bir adım attı. Belediye ve TSKF, kadın kaynakçılar yetiştirmek için işbirliği protokolü imzaladı • Sayfa 3'te

Eskisi gibi olmayacağını bilmiyor muyduk?

BEGÜM KAKI 7'de



Şarkılarda son gezinti

FEYZA HEPÇİLİNGİRLER 5'te



"Bu Düğme Ne İşe Yarıyor?"

MURAT BEŞER 11'de



Fransız Teğmenin Kadını

JOHN FOWLES 5'te



Narsizmin temelleri çocuklukta atılıyor

Narsizm üzerine konuştuğumuz Uzman Klinik Psikolog Meral Aydın çocuklara "güzel", "başarılı" gibi tanımlamalar yapmanın ve her istediklerini yerine getirmenin narsisistik yapıya teşvik ettiğini söylüyor. Aydın "Çocuklara 'başarılı, güzel' denerek iyi bir şey yapılmıyor, bunlara sahip olmadıkları noktada değersizlik öğretiliyor" diyor

• Sayfa 10'da



Tombili yuvasına döndü



Kadıköy'de kaldırım taşının üstünde verdiği pozla tanınan ve 5 yıl önce poz verdiği apartmanın kentsel dönüşümü girmesi nedeniyle yerinden sökülen Tombili'nin heykeli, eski yerine monte edildi • Sayfa 2'de



Kadın muhtarlardan "Okutan Kadıköy"e destek

» Kadıköy'ün beş kadın muhtarından Kadıköy Belediyesi ve TEV işbirliği ile hayata geçirilen "Okutan Kadıköy" projesine önemli bir destek geldi. İstanbul Maratonu'na katılan muhtarlar hem koştu hem de Okutan Kadıköy projesi için 50 bin 545 TL bağış topladı. Bağışlar, öğrencilere burs olarak verilmek üzere projeye aktarıldı • Sayfa 13'te



Yarım asır öncesinden Kadıköy hatıraları

Sosyolog, emekli akademisyen Prof. Dr. Kadir Cangızbay, "Kadıköy'den Emek- Bahçeli'ye, Aznavour'dan Cemil Meriç'e" adlı kitabında, yarım asır evvelinin Kadıköy'ünde ailesinden komşularına, bakkal Karabet amcasından Münir Nurettin'e pek çok kişiyi anlatıyor • Sayfa 4'te



Yüzlerce kitap, dergi, film Sinematek'te

Geçtiğimiz yıl kapılarını açan Kadıköy Belediyesi Sinematek/ Sinema Evi'nin bünyesinde bulunan Sinematek Kütüphanesi zengin içeriğiyle sinema meraklılarını ve araştırmacılarını ağırlıyor. Kütüphanenin sorumlusu Safiye Türker'le konuştuk • Sayfa 11'de



Gençler kaygılı ve umutsuz

» Sosyoloji Mezunları Derneği (SOMDER), 18-35 yaş arası farklı meslek gruplarındaki gençlerin gelecek beklentilerinin yer aldığı raporunu yayınladı. Araştırma sonuçlarına göre gençlerin yüzde 66,5'i gelecek yılın daha kötü olacağını düşünüyor • Sayfa 9'da



TESAK söyleşileri devam ediyor



Kadıköy'ün yaşayan kütüphanesi TESAK'ın disiplinlerarası bir yaklaşımla düzenlediği tarih, edebiyat, sanat ve sosyal bilimler alanlarındaki söyleşiler aralık ayında da devam ediyor

Kadıköy Belediyesi Tarih Edebiyat Sanat Kütüphanesi'nde söyleşiler 26 Ekim'de başlamıştı. Mayıs sonuna dek sürecek söyleşilerde, her çarşamba 18.30'da "Çarşamba Akşamüstü Söyleşileri", her perşembe 18.30'da "Perşembe Edebiyat Konuşmaları" yapılıyor. Her ayın bir cumartesi günü de panel ve anma programları düzenleniyor.

ÇARŞAMBA AKŞAMÜSTÜ SÖYLEŞİLERİ
TESAK'ta 7 Aralık Çarşamba günü saat 18.30'da gerçekleşen Çarşamba Akşamüstü Söyleşileri'nin konuğu gazeteci- yazar Ümit Bayazoğlu oldu. Kadıköy Belediyesi Kültür ve Sosyal İşler Müdürü Alişan Çapan'ın moderatörlüğünü yaptığı söyleşide Bayazoğlu, Osmanlı topraklarında 19. yüzyıla dek görmezden gelinen köle ticaretini, harem ağalarını, ev kölelerini,

cariyeleri, zenciliğin ve köleliğin edebiyattaki yansımalarını ve Türkiye'ye yerleşmiş Afrika kökenli insanların hikayelerini meraklılarına anlattı.

PERŞEMBE EDEBİYAT KONUŞMALARI

Programın 15 Aralık Perşembe günü konuğu ise yazar Prof. Dr. Mehmet Samsakçı olacak. Samsakçı 100 Yıl Sonra Ateşten Gömlek Romanı'na Bakmak adlı söyleşisinde edebiyatseverlerle buluşacak ve Milli Mücadele Dönemi'ne ilişkin ilk metinlerden olan Ateşten Gömlek'in, yüzyıl sonra edebiyat açısından ne ifade ettiğini irdeleyecek.

PSİKANALİZ TOPLANTILARI

Aralık ayının psikanaliz toplantısı "Kaygının Konumu ve İşlevi Psikanalizde Direnç ve Savunma Mekanizmalarıyla Nasıl Çalışır?" konu başlığıyla 14

Aralık Çarşamba günü saat 18.30'da. Terapist, psikanalist Tarık Cemre Ağsar ve psikolog Baver Merih'in konuşmacı olacağı programda kaygının direnç ve savunma mekanizmalarıyla ilişkileri, direnç ve savunma mekanizmalarının klinikte nasıl anlaşıldığı, tanındığı ve çalışıldığı üzerine durulacak.

ÇAĞDAŞ FELSEFE SÖYLEŞİLERİ

TESAK'ta Çağdaş Felsefe Söyleşilerinin yürütücülüğünü MSGSÜ Felsefe Bölümü öğretim üyesi Kurtul Gülenç üstleniyor. Gülenç'in aralık ayı konuğu yine aynı bölümün Sistematik Felsefe ve Mantık Anabilim Dalı'nda akademik çalışmalarını sürdüren Cem Kamözüt olacak.

Kamözüt 21 Aralık Çarşamba günü söyleşisinde bilim felsefesi ile yaşadığımız çağın en önemli belirleyicilerinden küresel salgın arasındaki ilişkilere ve

pandemiye ilişkin felsefi tartışmalara odaklanacak.

ŞİİR EYLEM: EKOFEMİNİST SÖYLEŞİLER

Yazar Nilay Özer'in moderatörlüğünü yaptığı Bir Hakikat Üslubu: Emel İrtem Şiirinde Bilgelik ve İroni başlıklı söyleşinin konuğu yazar Emel İrtem olacak. İrtem 22 Aralık Perşembe günü saat 18.30'da yapacağı söyleşisinde bugüne kadar yazdığı kitaplarını da referans alarak üslup üzerine odaklanacak.

CUMARTESİ SÖYLEŞİSİ

Yazar Mevsim Yenice'nin moderatörlüğünü yapacağı, yazar- senarist Ayfer Tunç ve akademisyen – yazar Murat Gülsoy'un konuşmacı olacağı Dünya Edebiyatı Üzerine Diyaloglar söyleşisi 24 Aralık Cumartesi günü saat 14.00'te. Konuşmacılar farklı coğrafyaların ve zamanların edebiyatlarıyla nasıl ilişkiler kurduklarını ve kendi yazma deneyimlerini konuşacak.

TESAK'ın etkinliklerini <https://tesak.kadikoy.bel.tr> adresinden, TESAK'ın Facebook ve Instagram hesaplarından ve Kadıköy Belediyesi Kültür Portalı'ndan takip edebilirsiniz.

Pazar hariç her gün 09.00-00.00 arası hizmet veren TESAK'ın kapıları tüm ilgililere açık.

“Çocuklar İçin Felsefe Atölyesi”nde soru yağmuru!



Kadıköy Belediyesi Halis Kurtça Çocuk Kültür Merkezi'nde düzenlenen Çocuklar İçin Felsefe Atölyesi'nde çocuklar, “değişen ve aynı kalan şeyler” üzerine fikir üretti

● Seyhan KALKAN VAYIÇ

Kadıköy Belediyesi Halis Kurtça Çocuk Kültür Merkezi, çocuklara ve yetişkinlere yönelik atölyelerin önemli bir adresi. Merkezde hafta içi ve hafta sonu gerçekleşen atölyeler, her atölyede işlenen farklı konular, katılımcıların hayatlarına dokunmaya devam ediyor. Bu atölyelerden biri de “Mini Filozofi Seda Acar ile Çocuklar İçin Felsefe Atölyesi.” Halis Kurtça Çocuk Kültür Merkezi'nde 3 Aralık Cumartesi günü gerçekleşen atölyede Seda Acar, Theseus'un gemisi üzerinden anlattığı hikayede çocuklarla değişimi, farklılıkları, aynı kalan şeyleri konuştu. Geminin değişen parçaları, parçalar değişse de gemi eski gemi mi yoksa değil mi gibi birbirini ardına gelen sorular, çocukların bu sorulara verdiği cevaplar, cevaplar üzerinden doğan yeni sorular ve yaşanan kafa karışıklığı...

Çocuklar İçin Felsefe Atölyesi'nin yürütü-



Seda Acar

cüsü Seda Acar, çocuklarla hikaye ya da resim üzerinden fikir ürettiklerini söyledi ve atölyenin amacını şöyle anlattı: “Bunun için çocukların bir şey bilmesine ya da hazırlık yapmasına gerek yok. Çocuklar zaten sorgulayan arkadaşlarımız. Onların bu sorgulayan tarafı hep kalsın ve kaybolmasın diye, başkasının fikrini kabul etmek yerine kendi fikirlerini oluşturabilmeleri için onlara destek oluyoruz.

Bugün de 6-8 yaş grubu çocuklarla birlikteydim. Bir geminin hikayesi üzerinden değişimi konuştuk. Değişen şeyler ne, aynı kalan şeyler ne, bizi biz yapan ne. Değişse de değişmeyen şey ne onu araştırdık. Bu felsefik bir soruşturma. Ama felsefe sadece büyük insanların yapabileceği bir şey değil. Demokratik bir ortamda, dinleyerek, birbirinin düşüncesine saygı duyarak çalışmaları yürütüyoruz.”



“Torunumu Beklerken” programına daha önce katılan Buket Özgör, eğitimin kendisine neler kattığını, yeni katılımcılarla paylaştı

“Torunumu Beklerken” yol göstermeye devam ediyor

● Seyhan KALKAN VAYIÇ

Kadıköy Belediyesi'nin ailenin yeni üyesinin gerginlikten uzak keyifli bir şekilde karşılanması, bebeğin gelişimine zarar verecek uygulamalardan kaçınılması amacıyla hayata geçirdiği “Torunumu Beklerken” projesi devam ediyor. Büyükanne ve dedelerden yıl içinde gelen taleplere göre oluşturulan eğitim programı, Kadıköy Belediyesi Dr. Rana Beşe Sağlık Polikliniği'nde alanında uzman doktorlar tarafından veriliyor. Eğitimlerde büyükanne ve büyükbabalarla kuşak çatışması, bebeklerde acil durum uygulamaları, bebek bakımında doğru bilinen yanlışların düzeltilmesi gibi konular hakkında bilgiler paylaşıyor.

Kadıköy Belediyesi Halis Kurtça Çocuk Kültür Merkezi'nde 6 Aralık Çarşamba günü gerçekleşen, Çocuk Muayene Doktoru Demet Özkan'ın bebek bakımı ve beslenmesi hakkında bilgiler paylaştığı eğitimin bir de konuğu vardı. Kasım ayında “Torunumu Beklerken” eğitim programına katılan, şimdi ikiz torunları Alp ile Eray'a bakan Buket Özgör, torun bekleyen diğer katılımcılarla deneyimlerini paylaştı.

“EĞİTİMLİ ANNEANNE OLMAK İSTEDİM”

“Burada sizlerle duygu ve düşüncelerimi paylaşmak çok güzel. Anneanne olmak çok özel bir duygu. Torunlarımla dans ediyorum. Bambaşka bir dünyadayız.”



Buket Özgör

diyerek konuşmaya başlayan Buket Özgör, şöyle devam etti: “Bebekler gelmeden eğitilmiş bir anneanne olmak istedim. Her yaşta eğitim şart. Çocuklarımız var. Ama üzerinden uzun yıllar geçti. Daha önceki bilgilerle şimdiki arasında farklar var. O yüzden Kadıköy Belediyesi'nin Torunumu Beklerken eğitim programına başvurdum. Ne yapacağımı diye düşünürken doktorlarımız yol gösterici bilgiler verdiler. Bebeklerdeki ağlama sinyallerinin nedenlerini, banyo suyunun ısısından, oda sıcaklığının kaç derece olmasına kadar bilgiler öğrendik. İlk yardımda acil müdahale hakkında önemli bilgiler edindik. Yabancı bir cisim yuttuklarında çıkarmak için neler yapacağımızı öğrendik. Müziğin öneminden bahsedildi. Şimdi torunlarımla vals yapıyorum. Kızım Begüm'e lohusalık sürecinde nasıl yaklaşmam gerektiği hakkında psikiyatri uzmanından yol gösteren bilgiler edindim. Bu bilgiler sayesinde kendime güvenim geldi.”

“EĞİTİM ŞART, HERKESE KATILSIN”

Buket Özgör, “Bu eğitim bize moral oldu. Eğitimde yeni bilgiler edindim, bu da güvenimizi tazeledi. Herkese tavsiye ediyorum. Bu imkanları sunduğu için Kadıköy Belediyesi'ne, bu eğitim programında emeği geçen tüm belediye çalışanlarına çok teşekkür ediyorum. Bu ve benzeri eğitimler devam etsin. Herkes bu eğitimlere katılsın. Çünkü eğitim her yaşta şart.” ifadelerini kullandı.

Eğitimler hakkında ayrıntılı bilgi almak isteyenler (0216) 348 40 27, (0216) 418 88 30 numaralı telefonları arayabilir. Proje kapsamında eğitim almak isteyenler de (0216) 348 40 27 numaralı telefonu arayarak randevu oluşturabilir.



Kadıköy Ziverbey'de bir kaldırım taşında verdiği pozuyla büyük ilgi toplayan Tombili, 1 Ağustos 2016'da böbrek yetmezliğinden hayatını kaybetmişti. Anadolu Kedisi Projesi tarafından change.org üzerinden başlatılan kampanya sonucu Kadıköy Belediyesi harekete geçerek Tombili'nin heykelini yaptırmıştı.

Kadıköy Ziverbey'de bir kaldırım taşında verdiği pozuyla büyük ilgi toplayan Tombili, 1 Ağustos 2016'da böbrek yetmezliğinden hayatını kaybetmişti. Anadolu Kedisi Projesi tarafından change.org üzerinden başlatılan kampanya sonucu Kadıköy Belediyesi harekete geçerek Tombili'nin heykelini yaptırmıştı.

5 YIL SONRA ESKİ YERİNDE

Heykeltıraş Seval Şahin tarafından yapılan ve Tombili'nin poz verdiği Ziverbey Güleç Çıkmaz'na dikilen heykel, heykelin önünde bulunduğu apartmanın kentsel dönüşüme girmesi nedeniyle 2017 yılında Kadıköy Belediyesi tarafından yerinden sökülerek korumaya alındı. Onarımı da yapılan heykel, 5 yıl sonra aynı yerine monte edildi.



Tombili yuvasına döndü



ÖDÜL ALAN KURUMLAR

● **MAMOGRAFI VE KADIN SAĞLIĞI MERKEZİ**
Mamografi Kadın Sağlığı Merkezi, Kadıköy'de yaşayan ve çalışan tüm kadınlara meme ve jinekolojik kanserler konusunda erken tanı ve doğru tedaviye yönlendirme hizmetlerini ücretsiz olarak sunuyor. Meme Hastalıklarına ilişkin muayene, mamografi, radyoloji ve meme USG hizmetlerinin verildiği merkezde kadın hastalıklarına ilişkin ise smear, USG testleri yapılıyor. Merkez, Kadın Sağlığı Alanında Sunulan En İyi Uygulama ödülünün sahibi oldu.

● **KADIN YAŞAM EVİ**
Türkiye'de ilk olarak Kadıköy Belediyesi'nin hayata geçirdiği ve Kadın Sığınma Evleri Alanında Kadınlara Yönelik Sunulan En İyi Uygulama ödülünü alan "Kadın Yaşam Evi" projesi kadın ve beraberindeki çocukların güçlendirilmesi ve şiddet döngüsünün sonlandırılması amacıyla geçen yıl 25 Kasım'da hayata geçirildi. Sığınma evlerine giden kadınlar, mevzuat gereği, 12 yaşından büyük oğullarını yanlarında götüremediği için çocuklarını ya şiddet ortamında bırakmak ya da devlet korumasına vermek zorunda kalıyor. Şiddete maruz bırakılan kadınlar çocuğundan ayrılmak istemediği için şiddet ortamında hayatına devam ediyor. Kadıköy Belediyesi bu soruna çözüm bulmak amacıyla tapusu Belediyeye ait daireleri yaşam evine dönüştürdü. Kadın ve çocuğuna tahsis edilen ve fatura giderleri ile ev eşyaları belediye tarafından karşılanan evde, kadınlar yeni bir yaşam kuran kadar, çocuklarından ayrılmak zorunda kalmadan konaklayabiliyor.

● **CİSAM**
Türkiye'de ilk kez bir yerel yönetim tarafından hizmete açılan merkez; cinsel sağlık ve üreme sağlığı alanında faaliyet gösteriyor. Üremeye Dayalı Haklar, Ebeveynlik ve Gebelik Eğitimi Konusunda Sunulan En İyi Uygulama ödülünü alan proje kapsamında kadınlar ve gençlere farkındalık yaratmak, bilinçlendirmek, danışmanlık, yönlendirme hizmetleri ile atölye ve eğitim faaliyetleri yürütülüyor.

Kadıköy Belediyesi'ne 3 ödül

İnsan hakları, demokrasi, barış ve dayanışma alanlarında örnek oluşturabilecek ölçüde üstün çabalar göstermiş kişi veya kurumlara verilen SODEV ödülleri, 3 Aralık Cumartesi günü Küçükçekmece Cennet Kültür Sanat Merkezi'nde düzenlenen törenle sahiplerine verildi. SODEV ve merkezi İsviçre'de bulunan Olof Palme International Vakfı işbirliğiyle düzenlenen "Cinsiyet Eşitlikçi Dönüşüm" ödülleri töreninde Kadıköy Belediyesi, Kadın Yaşam Evi ve kadın sağlığı alanında hayata geçirdiği projeleriyle 3 ayrı kategoride ödüle layık görüldü.

KADIN ÇALIŞMALARI ÖDÜLENDİRİLDİ

Kadın Sağlığı Alanında Sunulan En İyi Uygulama ödülü Sağlık İşleri Müdürlüğü himayesinde hizmet veren Mustafa Zehra Yüksel Mamografi ve Kadın Sağlığı Merkezi'ne; Kadın Sığınma Evleri Alanında Kadınlara Yönelik Sunulan En İyi Uygulama ödülü Sosyal Destek Hizmetleri Müdürlüğü'nün Kadın Yaşam Evi projesine ve Üremeye Dayalı Haklar, Ebe-

Sosyal Demokrasi Vakfı (SODEV) ve İsveç Uluslararası Olof Palme Vakfı işbirliğiyle düzenlenen "Cinsiyet Eşitlikçi Dönüşüm" ödüllerinde, Kadıköy Belediyesi, Kadın Yaşam Evi ve kadın sağlığı alanında hayata geçirdiği projeleriyle 3 ödül aldı

veynlik ve Gebelik Eğitimi Konusunda Sunulan En İyi Uygulama ödülü Sosyal Destek Hizmetleri Müdürlüğü'nün uzman ekibiyle hizmet verdiği CİSAM (Cinsel Sağlık/Üreme Sağlığı Bilgilendirme Danışmanlık Merkezi) projesine verildi.

"KADINLAR KADIKÖY'DE ÖZGÜR"

Ödül töreninde konuşan Kadıköy Belediye Başkanı Şerdil Dara Odabaşı, Kadıköy'de kadınların kendilerini güvende, özgür ve mutlu hissettiğini söyledi. Odabaşı sözlerini şöyle sürdürdü: "Kadıköy'de yaptığımız bir araştırmada 40'lı yaşlarda, yalnız yaşayan ve kendi işiyle uğraşan kadınlar il-çemizde çoğunlukta. Bu kadınlar Kadıköy'de ken-

disini çok rahat, güvende, özgür ve mutlu hissediyor ve böyle bir kentin belediye başkanımı, bunun için de ayrıca gurur duyuyorum. Mamografi merkezimiz, meme kanserine karşı farkındalık yaratmak ve erken tanıyla kadını yaşatabilmek için kurduğumuz bir merkezdir. Bugüne kadar 86 bin kadına merkezimizde hizmet verdik. Kadın Yaşam Evlerimiz de şiddet gören kadınlara, 12 yaşından büyük erkek çocukları ile kalabilecekleri bir ortam sağlıyor. Şiddet gören kadınlar, çocuklarından ayrılmamak için şiddet ortamında yaşamaya devam ediyorlardı. Şunu söylemeliyim ki bugüne kadar tek bir kadını bu evlerimizde ağırlamadık, bundan dolayı da ayrıca çok mutluyum." dedi.

Kadıköy'de kadın kaynakçılar yetiştirilecek

"Kadıköy Belediyesi ve Türkiye Soroptimist Kulüpleri Federasyonu (TSKF) arasında imzalanan protokolle "Kadın Kaynakçılar Yetiştiriyor" projesi hayata geçti. Projeyle birlikte yeni istihdam modellerinin geliştirilmesi ve kadınların ekonomik olarak güçlenmesi hedefleniyor"

Kadıköy'de kadınların meslek edinmelerini ve ekonomik olarak güçlenmelerine katkı sunmayı hedefleyen "Kadın Kaynakçılar Yetiştiriyor" projesi Kadıköy Belediye Başkanı Şerdil Dara Odabaşı ve TSKF Başkanı Sevil Hatice Koca arasında imzalanan protokolle hayata geçti. Mesleğin cinsiyeti olmaz sloganyla hazırlanan proje kapsamında Kadıköy'de ikamet eden kadınlara konusunda uzman eğitmenler tarafından, ücretsiz olarak "kaynakçılık" kursu verilecek.

KADIN KAYNAKÇILAR YETİŞECEK

TSKF'nin himayesinde, Gedik Eğitim Vakfı tarafından verilecek kaynakçılık eğitimlerinden Kadıköy ilçesinde ikamet eden, 18 yaş üstü, en az ortaokul mezunu, hali hazırda herhangi bir işte çalışmayan her kadın yararlanabilecek. Son



başvuru tarihi 9 Ocak 2023 olan eğitimlerin başlama tarihi ve yeri Kadıköy Belediyesi sosyal medya hesaplarından yapılacak paylaşımlarla duyurulacak.

Kadıköy Belediyesi Sosyal Destek Hizmetleri Müdürlüğü ve TSKF yürütücülüğünde sürecek eğitimlerin her biri üç hafta sürecek ve dersler hafta içi toplam 90 saat olacak. Başvurular nüfus cüzdanı fotokopisi ve ikametgâh belgesi ile Kadıköy Belediyesi Sosyal Destek Hizmetleri Müdürlüğü'nün Rasımpaşa Sosyal Hizmet Merkezi'nden 12 Aralık itibarıyla alınmaya başlanacak.



Odabaşı'ndan kadın meclis üyelerine çiçek

Kadıköy Belediye Meclisi aralık ayı toplantısı, 5 Aralık Pazartesi günü Belediye Başkanı Şerdil Dara Odabaşı başkanlığında yapıldı. Odabaşı, toplantıya, kadınlara seçme ve seçilme hakkı tanınmasının 88'inci yıl dönümü olan 5 Aralık Dünya Kadın Hakları Günü'nü kutlayarak başladı.

ÇİÇEK TAKDİM ETTİ

Odabaşı kadın meclis üyelerine ve meclisin kadın çalışanlarına çiçek takdim etti ve Kadıköy Belediyesi Kültür Yayınları'ndan çıkan yazar Melike İlgin'in "Kemal'e Eren Kadınlar" adlı kitabını hediye etti.

Odabaşı, çiçekle birlikte kadınlara yönelik bir de kutlama mesajı paylaştı. Kadın meclis üyelerine verdiği çiçeğe ilaştırdığı mesajında, "Ülkemizde kadınların seçme ve seçilme hakkını elde etmesi ve kadının siyasal hayatta yerini almasının 88. yılını kutluyor, daha paylaşımcı, daha uygar, ihlal ve şiddetten uzak bir dünya diliyorum." sözlerine yer verdi.

TÜRKİYE SOROPTİMİST KULÜPLERİ FEDERASYONU

Kadınların ve genç kızların hayatlarını geliştirmek için birbiriyle koordineli çalışan küresel gönüllü bir hareket olan Uluslararası Soroptimist ilk kulüp olarak 1921 yılında Oakland, Kaliforniya'da (ABD) kuruldu. Türkiye'de ise, ilk kez 1948 yılında aydın Türk kadını, yazar Müfide Ferit Tek tarafından kurulan İstanbul Soroptimist Kulübü zamanla başka kulüplerin de kurulmasıyla genişledi. Uluslararası Soroptimist Avrupa Federasyonu üyesi olan ve 1953 yılında İstanbul ve Ankara kulüpleri ile kurulan Türkiye Soroptimist Kulüpleri Federasyonu, bine yakın üyesi ile faaliyetlerini sürdürmektedir. Kamu yararına bir dernek olan TSKF, kadınlar ve genç kızlar için eğitim, ekonomik güçlenme, kadına karşı şiddetin ortadan kaldırılması, sağlık ve sürdürülebilir çevre gibi beş önemli alanda çalışmalar sürdürüyor.

vizeem

YENİ YIL KAMPANYASI

İNDİRİM

BU İNDİRİM 31 ARALIK GÜNÜNE KADAR GEÇERLİDİR.

2 Kişi	5 Kişi	10 Kişi
%10	%20	%50

WWW.VIZEEM.COM
0532 499 8493

Foot Care

PodyArt

Ayak Bakımı

Ücretsiz danışın!

Çatlak Topuk

Nasır

Kalınlaşmış Tırnak

Detaylı Bakım

(Florence Nightingale hastanesi karşısı)
Bağdat caddesi No: 84/3 Kızıltoprak İstanbul
0 216 492 0722 - 0 532 717 0378

● Gökçe UYGUN

“Okursanız daha çok insanı/
‘İnsan’ı daha çok sevecek,
en kötü ihtimalle tanıyıp
anlayacaksınız.”

Böyle diyor sosyolog, emekli akademisyen Prof. Dr. Kadir Cangızbay kitabında. Kitabının adı “Kadıköy’den Emek-Bahçeli’ye, Aznavour’dan Cemil Meriç’e”.

Yazar, “Anılar ve Portreler” alt başlığını taşıyan bu kitabında, çeşitli dergi ve gazetelerde yayınlanmış anılarını bir araya getirdi. Aile fertlerinden, bakkal Karabet Amca’ya, Münir Nurettin’den Hrnt Dink’e kadar bir çok isim, Cangızbay’ın satırlarında okurlarla buluşuyor. Ütopya Yayınları’ndan çıkan 191 sayfalık kitapta, kendini şöyle tanıtıyor Kadir Cangızbay; “1947’de, Kadıköy’de doğmuşum. Haydarpaşa Numune Hastanesi’nde, forsepsle. Forseps maşa demek, cımbızın irisi, bisikletin furuşu, saçın firketesi, İngiliz’in forkuyla aynı kökten; forseps çocuğundan ‘fırlama’ çıkmazmış zira kendisi ‘çekip çıkartma’. Bir de 3,5 - 4 yaşlarında iken Bahariye’de oturduğumuz evin bahçesinden yok olmuşum. Yoğurtçu Parkı’nda Fenerbahçe tesislerinin tam karşısında bulmuşlar; iyi mi kötü mü bilemem ama Fenerliyim elimde olmadan, Türk olmam misali.”

Bahariye ve Koşuyolu’nda büyüyen Cangızbay’ın, kitabından Kadıköy’le alakalı anekdotları derledik.

RUMCA SAYI SAYMAK

Daha Bahariye’de otururken, yani ben 5-6 yaşlarındayken akşamüstleri beni gezmeye çıkartırdı halam. Rum kilisesinin duvarından etrafı seyreden kadınlarla sohbet ederdi. ‘Gavur’, Tanrıyı tanımaz demektir. Oysa onlar da Tanrı’ya inanırdı. ‘Biz’den hiçbir farkları yoktu ve ‘gavur’ lafını hak etmiyorlardı. Rumca sayı saymayı da işte bu duvar üstü sohbetler sırasında, o Rum kadınlardan öğrenmiştim.

NAZIM’IN BAKKAL KARABET’İ

Karabet (Garabet) amcam vardı, Bahariye Cevizlik’ten. Ermeni olduğunu bilmesem de ilk Ermenim. Bakkal Karabet, hani şu Nazım Hikmet’in şiirinde geçen ‘Işıkları yanan, babasının Kürt dağlarında kesildiğini unutmamış’ Ermeni bakkal. (...) Ben daha 4-5 yaşındayım. Dükkanına her gittiğimizde benimle şakacıktan boks yapan iri kemikli, etine dolgun, bayağı esmer, hep mavi üstlük-lü bakkal amca. O bakkaldan esas hatırladığımsa parlak kağıda sarılmış balık biçimindeki küçük çikolatalar, her birinin içinden otomobil fotoğrafı çıkan. (...) 1979’da Ankara’da yaşarken, İstanbul’a ilk defa gitmişim. Bende anıları olan yerleri gezeyim dedim. Bakkal Karabet’in dükkanı hala eski yerinde duruyor ve açıldı. Girdim, Karabet Amcam yine aynı mavi üstlük-lü. Aradan 30 yıl geçmiş, anne-babamın adını hatırlamaz diye, o zamanlar oturduğumuz evi tarif ederek kendimi tanıtmaya çalıştım: Yahu lafı ne uzatıyorsun, sen İzzet Bey’in oğlusun... 2-3 sene sonra tekrar uğradım. Dükkanı yeni devrıldıklarını söylediler. Karabet ölmüştü.

“MİLLİYET BİLMEZ”

Rahmetli Hrnt’in söylediği bir söz vardı: “Çocukların milliyeti olmaz”. Şöyle tamamlayayım: Çocuklar milliyet bilmez ki, Kadir de kendisinin Türk, Karabet Amca’sının da Ermeni olduğunu bilsin. Nazım Hikmet’in hapis-ten çıktıktan sonra bir süre yanında kaldığı annesi de bakkal Karabet ve bizimle aynı sokakta otururdu. Bakkalın kar-



Cangızbay’ın hatıralarında Nazım Hikmet önemli bir yer tutuyor



1950’lerin Bahariye Caddesi

Cangızbay’ın hatıratı...

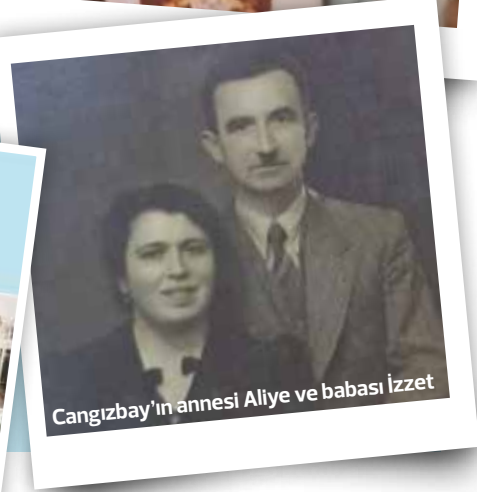
Prof. Dr. Kadir Cangızbay, “Kadıköy’den Emek-Bahçeli’ye, Aznavour’dan Cemil Meriç’e” kitabında, 50’lerin Kadıköyü’nden hatıralarını paylaşıyor



Fotoğraf: ‘biristanbul.hayali.com’



Cangızbay, eşi Gül ve kızları Cansu



Cangızbay’ın annesi Aliye ve babası İzzet



şı sırasında ve sokağın öteki ucundan önceki üçüncü ev. Münevver Hanım’ı yanında küçük sarı bir oğlanla, yani Mehmed’le birlikte gördüğümü çok iyi hatırlıyorum. Bu mahalleden ilkokula başlamanın üçüncü ayında taşındık, Koşuyolu’nda taksitle satın aldığımız Emlak Bankası evine. Orada da Altunizade Altunyurt Kulübüne gidip gelirken Nazım Hikmet’in ilk karısı Piraye Hanım’ı ve onun (Nazım Hikmet’in de üvey) oğlu Memet Fuat’ı da tanıdım 60’lı yılların ikinci yarısında.

KOŞUYOLU’NDA BÜYÜYEN BAKAN

1950’lerin Koşuyolu’nda, ‘K’ tipleri hariç hepsi üçlü blok halinde Emlak Bankası Evleri; karşı sırada ise Belediye Evleri. Onların statüsü daha bir düşük. Üst komşumuz, Nevriy’anımlar; kocası Sadık Bey; ki ağabeyi, o sıralarda Menderes’in Münakalat Vekili Kemal Zeytinoglu, Eskişehirli. Diyorlar ki, annesi hep yukarı doğru sıvazlanmış sırtını da, ondan yükselip bakan olmuş. Annem ve halam bir süre hevesleniyorlar benim de sırtımı aynı şekilde sıvazlamaya, ama sonra vazgeçip normale dönüyorlar. Hele ki Kıbrıs görüşmelerine giden Menderes’in uçağı Londra’da düşüp, adamcağız da bu kazada ölünce, “aman” demişti her ikisi de, “iyi ki hemen vazgeçtik bu işten, bak adam yükseldi yükseldi ama sonunda nasıl düştü”.

ÜÇ HUSUSİ OTOMOBİL

O günlerin Kadıköy’ünden hatırladığım, üç “hususî otomobil” vardı. Onların sahipleri de doktordu: Biri, evi Bahariye Caddesi üzerinde, Köçeoğlu Hamamı üstünde bir operatöründü; adını bilmezdim. Otomobili 1940’lı yılların Amerikan otomobillerine özgü açık mavi renkte 1947 model bir Plymouth’dur. Kulak-burun-boğaz mütehassısı Ali Haydar Bey’in 49 model kül rengi Opel Kapitän’ı Moda Caddesi üzerinden Kadıköy’e inerken, yolun sağında kağır bir binanın önünde dururdu. Aynı caddede, Dr. Sezai Bey’in siyah Citroën’i dururdu, doktorun muayenehanesinin bulunduğu binanın yan bahçesinde; yani sevgili Kadı-



köy’ün, otopark uğruna yok edilmiş ilk yeşil alanlarından birinde.

CENAZE ARABALARI

Surp Takavor Ermeni Kilisesi’nin önünde hemen hemen her zaman görebileceğiniz 1951-52 model metalik siyah boyalı, nikelağları da her zaman pırl pırl Dodge marka bir cenaze arabası, Hristiyanlar için. Müslüman cenazelerini taşıyan arabalar ise her ikisi de 1947 model ve tırbe yeşilince uygun olsun diye kirlî ve mat yeşile boyanmış, hal binasının rıhtma bakan cephesinde duran bir Plymouth ile bir Dodge.

İKİ ‘İMDAD-I SİHHİYE’

O günlerin Kadıköy’ünde iki ‘imdad-ı sıhhiye’, yani cankurtaran arabası vardı. O zamanlardaki adıyla ‘kaptıkaçtı’ dan bozma Studebaker ile günümüzdeki adıyla ‘steysin’ dan bozma bir Skoda. Benim favorilerim ise itfaiye arabalarıydı; hepsi kıpkırmızı, ön cephesi itibarıyla hal binasının sağındaki garajlarında bekleyen...

KASEV VAKFI

DİNLENMEEVİ HUZUREVİ
ÖZEL BAKIM BÖLÜMÜ TESİSLERİ



ÜLKEMİZDE YAŞILARA EN İYİ HİZMETTE, ÖNCÜ, ÖNDER VE ÖRNEK KURULUŞ

Alzheimer, parkinson, felç gibi hastalıklarda yaşlıya özel bakım uygulayan modern sistemler

Hastane sonrası tıbbi bakımevi ve psiko-sosyal destek çalışmaları

Tatile giderken aile büyüklerinizi gönül rahatlığı ile emanet edebileceğiniz, büyüklerinize güvenle ev sahipliği yapacak bir kurum olarak yanınızdayız.

SİZE YEŞİLLİKLER ARASINDA EŞSİZ DENİZ MANZARASIYLA İKİNCİ BİR HAYAT VADEDİYORUZ.

Huzurevimiz uzman ekibi ile aile büyükleriniz için hak ettikleri özel ilgi ve yaşam standartlarında bir ortam sunmaktadır.

Verilen hizmetler:

- 24 Saat Doktor Hizmeti
- 24 Saat Hemşire Hizmeti
- Fizik Tedavi Merkezi
- Diyaliz Hizmeti
- Laboratuvar Hizmeti
- Vakum Yardımlı Yara Tedavisi Hizmeti
- Konaklama Hizmeti
- Temizlik Hizmeti
- Yemekhane Hizmeti
- Medikal El Ayak Ve Tımak Bakımı
- Sosyal Etkinlik Ve Faaliyetler

Hizmet Grubu:

- Alzheimer
- Demans
- Geriatri
- Palyatif (Yatağa Bağımlı)
- Parkinson
- ALS
- NG (Nazogastrik Sonda) İle Beslenme
- PEG (Perkütan Endoskopik Gastrostomi)
- Bakımı



SEÇKİN YAŞLI BAKIM VE HUZUR EVİ

Altın-tepe Mah. Galipbey Cd. Cephanelik Yolu Sk. No: 5 Maltepe
Tel: 0552 388 60 10 - (0216) 388 60 10 / Web: seckinhuzurevi.com.tr

ÖNCE YAŞLI BAKIM VE HUZUR EVİ

Yeşillikler içerisinde ikinci baharınızı yaşamaya ne dersiniz?

İzmit Körfez’de restorasyonu devam eden
Önce Yaşlı Bakım ve Huzur Evi çok yakınızda hizmet vermeye başlıyor.
Yeşillikler içinde 3 katlı ve 40 yatak kapasiteli butik bir tesis, sağlık başta olmak üzere tüm hizmetler verilecektir.



TEL: 0532 700 9990

KUZEY MAHALLESİ ERİŞİR SOKAK 38/1
KÖRFEZ/KOCAELİ

Tiyatro Hayali'nin ilk hayali gerçek oluyor

Tiyatro Hayali'nin ilk oyunu "Aşk Hikayen Düşmüş", 10 Aralık'ta Kadıköy'de prömiyer yapıyor



Ödüllü yazar Ahmet Sami Özbudak'ın yazdığı ve ödüllü yönetmen Emrah Eren'in yönettiği Tiyatro Hayali'nin "Aşk Hikayen Düşmüş" oyunu, hiç kavuşmamış iki aşkın uzaktan uzağa oynadığı oyunlara tanıklık etmemizi sağlıyor. Ayça Koyunoğlu ve Fatih Koyunoğlu'nu rolleri paylaştığı oyunun prömiyeri 10 Aralık Cumartesi 20.30'da Baba Sahn'de yapılacak. "Aşk Hikayen Düşmüş" 11-12 ve 24 Aralık'ta da yine Baba Sahn'de seyirciyle buluşacak.



37 yıllık seçki CKM'de

Sanatçı H. Avni Öztöpcü'nün 1985'ten günümüze çeşitli sanatsal dönemlerini içeren resimleri, Mine Sanat Galerisi organizasyonu ile 6 Aralık 2022 - 4 Ocak 2023 tarihleri arasında CKM'de sanatseverlerle buluşuyor. "85-22" başlığını taşıyan seçki Öztöpcü'nün ilk dönem çalışmalarıyla birlikte günümüze dek gelen çeşitli çalışmaları bir araya geliyor. Sergi, 4 Ocak'a kadar Kadıköy Belediyesi Caddebostan Kültür Merkezi Sanat Galerisi'nde görülebilir.



Yeldeğirmeni Sanat'ın Londra'dan konukları var

Yeldeğirmeni Sanat'ın her çarşamba düzenlediği "Çarşamba Klasikleri"nin 14 Aralık akşamının konukları, Londra Kraliyet Akademisi Piyanos Performans bölümünden mezun olan Pinar Çelik Warsi ve Trinity Müzik Okulu'ndan üstün dereceyle mezun olan çellist Urška Horvat.

İlk kez 2018'de Concordia Müzik Vakfı konserinde bir araya gelen ikili, o günden bu yana çok sayıda konser verdi.

Yeldeğirmeni Sanat'ta verecekleri konser için çello ve piyano repertuarının cazip parçalarından oluşan bir program hazırladıklarını söyleyen Pinar Çelik Warsi, "Schumann, Brahms ve Debussy sonatlarının yanında değerli bestecimiz Özkan Manav'ın Opus 29, Üç Türkü eserinden İkinci Türkü'yü seslendireceğiz. Ordu

Kadıköy Belediyesi Yeldeğirmeni Sanat'ta düzenlenen "Çarşamba Klasikleri"nin bu haftaki konukları Londra'da yaşayan piyanist Pinar Çelik Warsi ve çellist Urška Horvat

yöresine ait bu türkünün adı Al Tavadan Belleri. Bu bizim için çok heyecan verici çünkü Urška ilk kez bir Türk bestecinin eserini seslendiriyor ve ben de ilk kez Slovenyalı bir bestecinin eserini seslendireceğim. Konserin gerçekleşmesi için Kadıköy Belediyesi Yeldeğirmeni Sanat'a ve Sloven Dışişleri Bakanlığı'na desteklerinden dolayı teşekkür ederiz."

Pinar Çelik Warsi müzik eğitimini İstanbul'da tamamladıktan sonra Londra Kraliyet Akademisi'nde Tatiana Sarkisov ile devam etti. Sanatçı Türkiye, Almanya, İspanya, İtalya ve Makedonya'da konserler verdi. Kazakistan ve Makedonya'da yarışma dereceleri elde etti. Müzik yaşamına İngiltere'de devam eden Pinar Çelik Warsi oda müziği ve orkestra eşlikli konserlerinin yanı sıra Londra'da Rus Müzik Akademisi'nde dersler veriyor.

Lubiana doğumlu Urška Horvat, Trinity Müzik Okulu'ndan üstün dereceyle mezun oldu. Birçok uluslararası ödül sahibi olan sanatçı, hem solist olarak hem de oda müziği gruplarıyla çok sayıda festivale de katıldı. Cadogan Hall, Kings Place, St James's Piccadilly gibi önemli salonlarda konserler verdi.

Müzik insanı Mestçi'ye Şövalye Haçı

İstanbul Uluslararası Opus Amadeus Festivalleri Sanat Yönetmeni Mehmet Mestçi'ye, Macaristan Liyakat Nişanı Şövalye Haçı verildi

İstanbul Uluslararası Opus Amadeus Festivalleri Sanat Yönetmeni Mehmet Mestçi, Türk-Macar kültürel ilişkilerinin geliştirilmesine yönelik sunduğu katkılar nedeniyle Macaristan Devleti tarafından onurlandırıldı. Uzun süredir yaptığı etkinliklerle Macar müziğinin ve müzisyenlerinin Türkiye'de tanınmasına katkıda bulunan Mestçi, Macaristan Liyakat Nişanı Şövalye Haçı'na la-



yık görüldü. Ödüle layık görülmeğin büyük onur duyduğunu belirten Mehmet Mestçi, "Yıllardır düzenlediğimiz İstanbul Uluslararası Opus Amadeus Festivalinde Macar müziğinin özel bir yeri oldu. Büyük bir başarıyla gerçekleştirdiğimiz bu etkinliklerle birlikte böylece bir nişana layık görülmem benim için büyük bir onurdur" dedi.

Ginko Kitap Günleri başladı

Ginko Kitap Günleri, 3 Aralık'ta başladı. 15 gün sürecek kitap günleri kapsamında Kadıköy, Maltepe, Bağcılar, Beyoğlu ve Avcılar ilçelerinde stantlar kuruldu; İstanbul'un birçok noktasında imza günleri ve söyleşiler yapıldı ve yapılmaya devam ediyor. Bu süreçte Ginko, Ginko Bilim, Ginko Çocuk, Kor, Manos ve Sor kitaplarına yüzde 40 ve yüzde 50 indirimlerle ulaşılabiliyor.

DAYANIŞMAYA DAVET

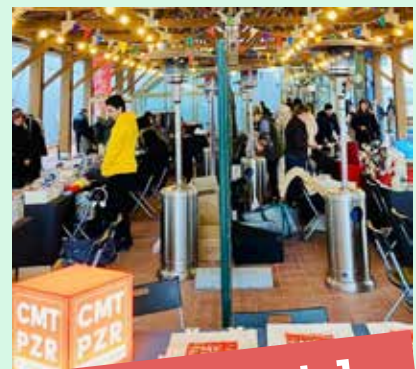
Ginko Kitap Yayın Yönetmeni Onur Öztürk, herkesi dayanışmaya davet ederek, "3-18 Aralık tarihleri arasında düzenleyeceğimiz Ginko Kitap Günleri"ni elbette İstanbul Kitap Fuarı'na alternatif olması için planladık. Fakat şunu söyleyebiliriz fuara katıl(a)madığımız için okuyucularımızla buluşma yolumuza bir alternatif olabileceğini umuyoruz. Fuarın giderek onu var edenlerin dışına düştüğü bir organizasyona dönüşmesine



de bir tepki olarak on beş gün boyunca farklı mekânlarda yapacağımız söyleşi, çocuk ve imza etkinlikleriyle okuyucularımızla buluşacağız" dedi.

KADIKÖY'DE SÖYLEŞİ VE İMZA ETKİNLİKLERİ

• Dr. Barkın Asal – Dr. Barış Işık
10 Aralık Cumartesi 16.00, Sosyal Araştırmalar Vakfı – Kadıköy
• "Robotlar İşimizi Elimizden Alabilir Mi?" Söyleşi ve imza / Arif Koşar
16 Aralık Cuma, 19.00 Sosyal Araştırmalar Vakfı – Kadıköy
• Yaşayan Dinozor üzerine söyleşi ve imza etkinliği / Pedram Türkoğlu, Günseli Bayram Akçapınar
18 Aralık Pazar, 16.30 Kadıköy Belediyesi Barış Manço Kültür Merkezi



Gazhane'de Cumartesi Pazarı

Şehrin en yeni çok sesli pazarı CMT PZR, cumartesi gününe renkli bir başlangıç yaptı!



ri "diğer objeler" odaklı olmak üzere iki ayrı mezar gerçekleştiriliyor.

NOSTALJİ YOLCULUĞU

Müze Gazhane'de, sahaflar, plak dükkanları, antikalar ve oyuncakların olduğu, mezarlar, söyleşi ve canlı performansların yapıldığı Cumartesi Pazarı (CMT PZR) 3 Aralık'ta başladı. İBB iştiraklerinden Kültür AŞ tarafından organize edilen etkinliği 6 ay boyunca her cumartesi Müze Gazhane'de olacak.

Pazar ve panayır konseptinden yola çıkılarak hazırlanan etkinlikte toplamda 34 stant ve 6 yeme içme noktası bulunuyor. Halka açık olan etkinliklerde Müze Gazhane, sahaflardan giysi ve aksesuarlara, plak ve müzik dükkanlarından nostaljik oyunlara uzanan birçok etkinlik sunuyor. Stantlar, koleksiyoncuların söyleşileri, mezarlar ve canlı performanslarla ziyaretçilerini geçmişi doğru yolculuğa çıkarıyor. İki otopark alanında kurulan sahnelerde gün içinde biri sadece "kitap", diğ-

klasik çizgi romanların yeni baskıları da dahil olmak üzere günlük içerikler de bulunuyor. Tom-Miks'lerden tutun da yeni çıkan Spiderman'lere kadar birçok çizgi roman çeşidine erişim sağlanıyor. Katılımcılar ekonomik olarak ulaşılabilir ürünlerini getirmelerinin dışında nadide parçaları da ilgililerle buluşturuyor. 90'larda çok popüler olan atari salonlarındaki Arcade makinaları ile langırt, dart gibi oyun makinaları da ilgisine sunuluyor. Geçmişten günümüze başta çizgi roman karakterleri olmak üzere ikonik sporcular, film karakterlerinin oyuncak ve heykelleri de ziyaretçilere nostaljik dakikalar yaşıyor.

Vintage olarak da bilinen yeni ve ikinci el karışık olmak üzere giyim ve aksesuar ürünlerinin olduğu stantlar da pazarda yer alıyor.

HAFTANIN PUSULASI KİTAP



Bu Güzel Hayvan

Genç edebiyata meraklı bir çizgi oluşturmaya gayret eden Ardis Kitap yeni yayınında düzyazı-şir formunda bir metni okuyucuyla buluşturuyor. Mesut Kondu "Bu Güzel Hayvan" ile benzerine az rastlanır bir anlatı kuruyor; şiirsel bir atmosferi düzyazıyla ifade ederek kendi üslubunu ustalıkla örüyor. Yetişkinlikten çocukluğa, şehir uçuştusundan tabiatın kucağına, düzyazıdan şiire projeksiyon tutan bu ilk kitap çocukluk, memleket, aşk ve aile hatıraları arasında dolaşan lirik bir anlatı olarak okurun karşısına çıkıyor. "Bu Güzel Hayvan" 23 Kasım tarihinden itibaren online mağazalarda ve kitabevlerinde satışa açıldı. Kitapla ilgili detaylı bilgiye ve okuma parçasına www.ardiskitap.com adresinden erişilebilir. (Tanıtım Bülteninden) **Ardis Kitap / 80 sf / 48 TL**

Pandora Kitabevi'nden aldığımız bilgiye göre haftanın en çok satılan kitapları şunlar oldu:

- Vaat / Damon Galgut / Delidolu Yayınevi
- Düzlükler / Gerald Murnane / Harfa Yayınevi
- Elizabeth Finch / Julian Barnes / Ayrıntı Yayınları

ALBÜM



Hedonutopia / 7

Hedonutopia'nın merakla beklenen yeni albümü "7" yayımlandı. Grup müzik yolculuğunun başında verdiği "7 yılda 7 albüm" sözünü tutarak hazırladığı yeni albümünde, bas gitar ve akustik gitar kullanımlarına daha çok yer vererek, ilk albümünde başladığı deneyelliğin kapılarını dinleyiciye sonuna kadar açıyor. Alternatif müzikte kendilerine has dilleri ile sağlam bir kitleye sahip olan grup, "7" albümünde ilk yayınladıkları teklileri "Atlantis" ile birlikte "Kür", "Öldüm Vay!", "Sarmaşık", "Hazin Efe", "Kölemen Çıkma", "Oldu Olanlar" şarkılarına yer verdi. Albümün öne çıkan şarkısı "Öldüm Vay!" ölümü sarmalayan, ölümden sonra gerçekleşebilecek başlangıçları hisseden ve bitişlerin yeni kapılar açtığını hatırlatan duygusuyla karşımıza çıkıyor. Hedonutopia bu albümü betimleyen "Bir köşede durup zaman içinde uyanacak şarkılar" barındırdığını söylüyor. (Tanıtım Bülteninden)

Ruhu dayuran şarkılar:

- Levander / Lapcat
- I Won't Let You Down / Curtis Harding
- What Went Down / Foals

FİLM



Benim Güneşli Maad'ım

Çekyalı genç bir kadın olan Herra, Afganistanlı Nazir'e aşık olur, fakat Taliban sonrası Afganistan'da nasıl bir hayat yaşayacağına ve nasıl bir aileye katıldığını dair hiçbir fikri yoktur. Michaela Pavlátová'nın Altın Küre adayı animasyonu, Afgan bir aileye yabancı bir kadının gözünden bakarken, hayli çalkantılı bir tarihe sahip ülkenin kültürel kodlarına ve kadınların toplumsal yaşamda maruz kaldıklarına dair politik yankılara sahip pek çok yan öykü buluyor. 2021 yapımı "Benim Güneşli Maad'ım" Mubi'de izlenebilir.

SOMDER'in yayınladığı gençlik araştırması raporuna göre katılımcılar "Türkiye'nin acil çözülmesi gereken en önemli üç sorununu" yüzde 20,3 ile ilk sırada ekonomi, yüzde 18,1 ile adalet, yüzde 15,7 ile eğitim olarak sıraladı

● Erhan DEMİRTAŞ

Sosyoloji Mezunları Derneği (SOMDER) tarafından hazırlanan "Farklı Toplumsal Kesimlerden Gençlerin Aktif Vatandaşlık Algıları ve Politikaya Katılım Mekanizmalarına Bakışı" araştırmasının sonuç raporu yayınlandı. Araştırma kapsamında İstanbul'daki 18-35 yaş grubunda olan çalışanlara, öğrencilere ve işsizlere sahada 49 soruluk anket uygulandı. Anket çalışması tamamlandıktan sonra moto-kuryeler, işsizler, öğrenciler, plaza çalışanları, özel sağlık kuruluşu çalışanları (doktorlar hariç), özel eğitim kurumu çalışanları, depo işçileri ve market-mağaza çalışanlarından oluşan toplam 12 odak gruba görüşmeler yapıldı.

EKONOMİ, ADALET, EĞİTİM...

Yöneylem Sosyal Araştırmalar Merkezi ile birlikte yapılan araştırmanın sonuçlarına göre,

"Türkiye'nin acil çözülmesi gereken en önemli üç sorunu" yüzde 20,3 ile ilk sırada ekonomi yüzde 18,1 ile ikinci sırada adalet, yüzde 15,7 ile eğitim oldu. Katılımcıların yüzde 12,5'i yoksulluk, yüzde 12,4'ü işsizlik, yüzde 11,5'i sığınmacılar, yüzde 8,9'u ise sağlık ve diğer sorunları sıraladı.

"Yaşam standardınızı ve beklentilerinizi düşündüğünüzde bir yıl öncesine göre durumunuz daha mı iyi oldu?" sorusuna cevap veren katılımcılar



yüzde 82,4'i daha kötü oldu, yüzde 8,6'sı aynı kaldı cevabını verirken, daha iyi oldu diyenlerin oranı sadece yüzde 9,0 olarak ölçüldü. Katılımcılara "Sizce durumunuz önümüzdeki yıl daha mı iyi olacak" diye soruldu. Katılımcıların yüzde 66,5'i "daha kötü olacak", yüzde 13'ü aynı kalacak, yüzde 20,1 ise daha iyi olacak, yüzde 0,4 ise "cevap yok" dedi.

MOTO-KURYELER MUTSUZ

Katılımcılara aylık gelirleri sorulduğunda yüzde 11,9'u net bir rakam belirtmeyeceklerini, yüzde 2,9'u

asgari ücret altında gelire sahip olduğunu, yüzde 63,7'si de 5.500-8.000

TL arasında, yüzde 12,9'u 8.000-12.000 TL arasında, yüzde 8,6'sı ise 12.000-16.000 TL arasında gelirleri olduğunu kaydetti. İş kolu bazında yaptığı işten memnun olma hali analiz edildiğinde ise market mağaza çalışanları (67,7) ve moto-kuryeler (73,5) en mutsuz çalışanlar iken en mutlu çalışanlar nitelikli uzmanlar (59,8), eğitimciler (57) ve sağlık çalışanları (54,2) oldu. Katılımcılara ayrıca "Türkiye'de insanlar mutlu mu" diye soruldu.



Tüketiciler en çok nelerden şikayet etti?



Elektronik ticarete yaşanan sorunların iletildiği Şikayetvar, kendisine yapılan şikayetlerin geçen yıla göre yüzde 36 arttığını, "Efsane indirimler" in yapıldığı kasım ayında da 50 bin kişinin şikayetinin kendilerine ulaştığını açıkladı

Elektronik ticaret sektöründe tüketicilerin başvurduğu bir platform olan Şikayetvar, e-ticaret, pazaryeri ve kargo sektörüyle ilgili son verilerini açıkladı. Platform, en fazla indirimlerin yapıldığı ay olarak lanse edilen kasım ayı verilerini de açıkladı.

İNDİRİMLER AYINDA 50 BİN ŞİKAYET

Platformun paylaştığı verilere göre şikayetler geçen yılın kasım ayına göre yüzde 55 artış göstererek 50 bin 206'ya ulaştı.

YILLIK ARTIŞ YÜZDE 36

Şikayetler bir önceki yılın kasım ayı ile kıyaslandığında yüzde 36 arttı. Kasım ayı özelinde e-ticaret sektörüyle ilgili bilgi almak ve araştırma yapmak için Şikayetvar'ı ziyaret edenlerin oranı geçen yılın kasım ayına oranla yüzde 55 arttı ve bu sek-



törle ilgili platformu ziyaret edenlerin sayısı 3 milyon 14 bin 731'e ulaştı. Pazaryeri siteleri kategorisi incelendiğinde 2022'nin eylül, ekim ve kasım aylarında toplam 50 bin 52, sadece kasım ayında toplam 18 bin 941 şikayet platforma ulaştı. Kasım

ayındaki şikayetlerin yüzde 12'si Şikayetvar üzerinden çözüme kavuşturuldu.

KARGO ŞİKAYETLERİ YÜZDE 70 ARTTI

Tüketicilerin aynı zamanda satın alma kararıyla

ilgili araştırma yaptığı Şikayetvar verilerine göre kasım ayında kargo sektörüne ilişkin toplam 33 bin 308 şikayet geldi. Geçen yıl kasım ayı ile kıyaslandığında şikayetler yüzde 70 arttı. 33 bin 308 şikayetin yüzde 19'u platform aracılığıyla çözüldü. 2022'nin eylül, ekim ve kasım aylarında kargo şirketleriyle ilgili şikayetler geçen yıla göre yüzde 68 artışla 82 bin 26'e ulaştı, bu şikayetlerin yüzde 21'i platform üzerinden çözüme kavuşturuldu. Kargo sektörünü ziyaret edenlerin oranlarında da bir artış gerçekleşti. Geçen yılın kasım ayında 532 bin 423 olan ziyaret sayısı bu yıl yüzde 9'luk artışla 532 bin 423 oldu.

Geçen yılın eylül, ekim ve kasım ayında sektörle ilgili 1 milyon 597 bin 254 kişi platformu ziyaret ederken 2022'nin aynı döneminde ziyaret oranı yüzde 10'luk bir artışla 1 milyon 755 bin 740'a ulaştı.

Kargo sektörüyle ilgili platform üzerinden araştırma yapmak için gelenlerin sayısı geçen yıl 1 milyon 319 bin 483 iken bu yıl 1 milyon 618 bin 636 oldu.

İPTAL, İADE, DEĞİŞİM...

Şikayetvar, tüketicilerin, e-ticaret, pazaryeri siteleri ve kargo siteleriyle ilgili en çok şikayet ettiği konuları da açıkladı. Verilere göre tüketiciler e-ticaret ve pazaryeri siteleriyle ilgili en çok iptal, iade ve değişim konularıyla ilgili şikayette bulundu. Fiyat ve ödeme en çok şikayet edilen ikinci konu olurken gönderilen ürünün kalitesizliği üçüncü sırada yer aldı. Kargo sektörüyle ilgili en çok şikayet edilen konu ürünlerin geç teslimatı olurken, ürünün adrese ulaşmaması ve personel davranışı şikayet edilen diğer konular arasında yer aldı.

Ambalajlı süt ürünlerinin etiketinde 'köy', 'ev', 'geleneksel çiftlik' ve 'yüzde 100' gibi ifadelerin kullanılması yasaklandı. Gıda Mühendisi Hatice Nikbay, "Bu düzenlemenin sadece ambalajlı ürün çerçevesinde kalması, açıkta satılan ürünlerle ilgili bir düzenleme ve yasak getirilmemesi dezavantaj olacaktır" dedi

● Simge KANSU

Tarım ve Orman Bakanlığı'nın 'Türk Gıda Kodeksi (TGG) Fermente Süt Ürünleri Tebliği' Resmi Gazete'de yayımlandı. Fermente süt ürünlerinin etiketindeki 'köy', 'ev', 'geleneksel çiftlik' ve 'yüzde 100' gibi ifadelerin kullanılması yasaklandı.

Bakanlıktan yapılan açıklamada, Resmi Gazete'nin 16 Şubat 2009 tarihli sayısında yayımlanan 'Türk Gıda Kodeksi Fermente Süt Ürünleri Tebliği'nin, ihtiyaçlar doğrultusunda revize edildiği belirtildi. Fermente süt ürünlerinin tekniğine uygun ve hijyenik şekilde üretilmesi, ambalajlanması, depolanması, taşınması ve pazarlanması için gereken ürün özelliklerinin belirlendiği kaydedilerek, "Tebliğde yapılan revizyonla kefir ürününün tanımı yeniden düzenlenmiştir. Ülkemize özgü bir ürün olan süzme yoğurdun ayrıca tanımı yapılarak, ürüne dair kriterler belirlenmiştir. İşlem görmüş fermente süt ürünü için yeni hükümler eklenerek, ürüne ait kriterler belirlenmiştir. Ayrana eklenebilecek tuz oranı yüzde 1 iken; bu oran yüzde 0,8'e düşürülmüştür" denildi.

AROMA VERİCİLER YASAKLANDI

Ürünlerde laktaz enzimi hariç hiçbir enzimin kullanılamayacağını hükme bağlandığı aktarılan açıklamada, "Üretilecek ürünlerde birden fazla farklı hayvan türüne ait süt kullanılması durumunda, sütün elde edildiği hayvan türlerinin adlarının, etikette belirtilmesine ilişkin düzenleme yapılmıştır. Tebliğde yapılan yeni düzenleme ile süt ve süt ürünleri aroma vericilerinin kullanımı yasaklanmıştır. Tebliğ kapsamındaki ürünlerin etiketinde 'köy', 'ev', 'geleneksel çiftlik' ve 'yüzde 100' gibi ifadelerin yer almayacağı hususuna yönelik düzenleme yapılmıştır" ifadeleri kullanıldı.



Hatice Nikbay

Süt ürünlerinde yeni düzenleme



Piyasada var olan veya basılı ambalaj materyali olan gıda işletmecilerine, tebliğe uyum sağlamaları için 31 Aralık 2023 tarihine kadar geçiş süreci tanındığı belirtildi. Yapılan düzenlemenin amacı ise Avrupa Birliği'ne uyumun yanında, taklit ve taşışın (sütün içine başka hayvanların sütünü ekleyerek kalitesini düşürmek) önlenmesi, tüketicilerin korunması ve haksız rekabetin önlenmesini sağlamak olarak açıklandı.

EN ÇOK TAKLİT EDİLEN ÜRÜNLER

Bakanlığın bu revizyonu haksız rekabeti önlemek amacıyla yaptığını söyleyen Gıda Mühendisi Hatice Nikbay, "Yine bu tarz ibareler tüketicide yanlış algı oluşmasına neden olmaktadır. Süt ve süt ürünleri gıda endüstrisinde en çok taklit ve taşış yapılan ürünlerdir. Örneğin 'yüzde 100 doğal' demek el değmeden doğadan gelen demektir ve üretici ürettiği bir fermente ürünü bu şekilde tanımlayarak tüketiciciyi yanıltmış

olur. Yine ev yapımı yoğurt, endüstride üretilmiş bir ürünü yanlış tanımlamaktadır. Bu sayede hem Avrupa Birliği'ne uyum sağlama hem de tüketiciciyi yanlış ve yanıltıcı bilgidен koruma sağlanmış olacaktır."

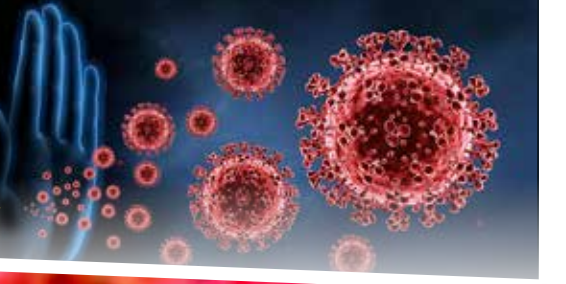
Nikbay, "Süt ürünleri üretiminde hammadde olarak kullanılacak süt; koyun, inek, keçi ve manda sütü olabileceği gibi bu sütlerin birkaçının karışımı da olabilir. Özellikle peynir üretiminde kullanılan koyun ve keçi sütü mevsimsel olarak temin edildiği için olası hammadde yetersizliği durumunda üretici inek sütünü karıştırabiliyor ancak etikette keçi/koyun peyniri ibaresi değişmiyordu. Bu yeni düzenleme ile üretimde kullanılan tüm sütlerin hangi hayvana ait olduğu belirtilecek. Yine inek sütü daha ucuz olduğu için koyun/keçi sütüne karıştırılmaktadır. Süt ve süt ürünlerine doğal, doğala özdeş ya da yapay aroma vericiler eklenmekteydi. Örneğin peynir üretiminde özellikle çedar gibi ürünlerde aroma vericiler kullanılmaktaydı. Yine meyveli setlerde meyve aromaları kullanılı-

yor, bu şekilde aroma yerine meyvenin kendisi kullanılacak" ifadelerini kullandı.

"SOKAK SÜTÜ SATIŞLARI ENGELLENMELİ"

Yapılan tüm bu düzenlemeler hakkında değerlendirmeye yapan Nikbay, "Tebliğde yapılan düzenleme ile kefir ürününün tanımı düzenlendi. Yine ülkemiz özgü bir yoğurt çeşidi olan süzme yoğurdun ürün kriterleri belirlendi ve ayrıntı yüzde 1 olan tuz oranı yüzde 0,8'e düşürüldü. Bu düzenleme ile Avrupa Birliği mevzuatlarına uyum sağlamak amaçlanmıştır. Yine tüketiciciyi korumak, haksız rekabeti önlemek ve ürün içeriklerinin tüketiciciyi yanıltmayacak şekilde etikette belirtilmesi sağlanmıştır. Bu düzenlemenin sadece ambalajlı ürün çerçevesinde kalması, açıkta satılan ürünlerle ilgili bir düzenleme ve yasak getirilmemesi dezavantaj olacaktır. Özellikle sağlık için riskli olan sokak sütü satışlarının engellenmesi için çalışmalar yapılmalıdır" dedi.

BAĞIŞIKLIĞI GÜÇLENDİREN BESİNLER



Mevsim geçişlerinde çoğumuz kendimizi halsiz ve yorgun hissediyoruz. Bağışıklık sistemimizin güçsüz olması da grip, nezle veya başka ciddi hastalıklara kapı aralıyor. Bağışıklığımızı güçlendirmeye destek olan besinleri derledik

● Leyla ALP

Turuncgiller, balık, et gibi besinlerin bağışıklık sistemini güçlendirdiğini biliyoruz. Peki başka hangi besinler bağışıklık sistemine destek olup özellikle kış aylarında bizi hastalıklara karşı koruyor? İşte bağışıklık sisteminin güçlenmesine destek olan besinlerden bazıları...

● ZENCEFİL

Zencefil bağışıklık güçlenmesine önemli desteği olan ve evimizden eksik etmemiz gereken besinlerden biri. İltihap önleyici bir yapıya sahip olan zencefilin aynı zamanda ağrı kesici özelliği de var. Elbette yüksek dozda kullanılmamak şartıyla. Özellikle toz halinde baharat olarak ya da küçük parçalar halinde doğranarak tüketilebilen zencefil, C vitamini yüksek bir bitki olması nedeniyle sizi gripten ve soğuk algınlığından koruyacaktır. Zencefil ve bal karışımı kuru öksürükleri kesmeye, boğazı yumuşatmaya yardımcı olur.

● KİVİ

Kivi K ve C vitaminleri ile potasyum içermesinden dolayı bağışıklık sisteminin güçlendirilmesine destek verir. Kivi aynı zamanda kalp sağlığı ve sindirimi de destekler. Şişkinliğe neden olan yemeklerden sonra kivi tüketmek sert proteinlerin parçalanmasına yardımcı olabilmektedir. Kivi aynı zamanda sindirim sisteminin hızlı çalışmasıyla mışıl etkisine de sahip.

● BROKOLİ

Pişerken kokusu bizi pek mutlu etmeyen brokoli bolca vitamin, mineral, lif ve antioksidan içeriyor. Örneğin C vitamini denince akla gelen

portakaldan daha çok vitamin brokolide bulunuyor. Yaklaşık 80 gram brokoli ile günlük C vitamini ihtiyacınızın yüzde 84'ünü sağlamış oluyorsunuz. A ve E vitaminlerini de içeren en sağlıklı yeşil sebzelerden biri olan brokolide olduğu kadar az haşlamak bu vitaminleri kaybını aza indiriyor.

● SOĞAN – SARMSAK

Kokusu pek hoşumuza gitmese de soğan ve sarımsak bağışıklık sistemini güçlendiren besinler arasında ilk sıralarda yer alıyor. Kuru soğan B, A ve C vitaminleri açısından önemli bir kaynaktır. Ayrıca potasyum, magnezyum, kalsiyum, kükürt, iyot ve fosfor mineralleri açısından da zengin doğal bir antibiyotik ve doğal ağrı kesici özelliklere sahip. Aynı şekilde sarımsak da A, B1 ve C vitaminlerini, selenyum ve çinko minerallerini içeriyor. Yutulmuş tüketilebilen sarımsak halsizlik ve kronik yorgunluğa karşı iyi gelirken vücutta oluşan iltihaplı hastalıklara karşı antibiyotik etkisi yapar.

● YOĞURT

Bağışıklığı güçlendiren besinlerden biri de yoğurt. Özellikle ev ortamında mayalanan yoğurt, kalsiyum, protein yanında B grubu vitaminleri, A vitamini ve E vitamini içeriyor. Yoğurt içerdiği kalsiyumdan dolayı sadece kemik ve dişler için değil, sindirim sistemi ve bağırsak florası için de çok faydalı.

● NAR

Antioksidan deposu bir başka meyve nar. C vitamini, A vitamini ve folat içeriğinin yüksek olmasıyla bağışıklık sisteminin güçlenmesine destek veriyor. Uzmanlar suyundan daha çok narın taneli olarak mevsim salatalarının üzerine ya da yoğurdun içine ilave ederek

yenilmesini öneriyor. Bunun yanı sıra nar mide rahatsızlığı olan kişilerde ağrıya neden olabiliyor.

● AY ÇEKİRDEĞİ

Hepimizin bildiği gibi fındık, ceviz ve badem bağışıklık sistemini güçlendiren kuruyemişler arasında. Fakat ekonomik koşullar nedeniyle bu besinlere eskisi kadar kolay ulaşmak mümkün değil. Biz de kuruyemişler arasında fiyatları hem diğerlerine göre daha makul hem de faydalı olanı seçtik; ay çekirdeği. Selenyum, fosfor, magnezyum ve çinko gibi mineraller ile B ve E vitaminleri zengin olan ay çekirdeği, bağışıklık sistemini güçlendiriyor. Elbette fazla tüketmemek koşuluyla. Çünkü ay çekirdeği kalorisi oranı bakımından yüksek besinlerden. Fazla tüketilmesi durumunda kilo alımına ve karaciğer yağlanmasına neden olabiliyor.

NELERE DİKKAT EDİLMELİ?

Bağışıklık sistemini sadece besin tüketimi ile güçlendirmek ne yazık ki mümkün değil. Vitamin değeri yüksek gıdaları yüklü miktarda tüketmek bağışıklık sistemini güçlendirmez. Aynı zamanda başka sağlık sorunlarınız varsa tükettiğiniz bu besinler o hastalığınıza olumsuz etki edebilir. Bu nedenle öncelikle hekiminizin tavsiyelerine uymanız gereklidir. Ve elbette güçlü bir bağışıklık sistemi için sağlıklı yaşam alışkanlıklarına sahip olmak gerekiyor. Bunun için; Uyku düzenine dikkat etmeli. Düzenli egzersiz yapmalısınız. Bol sıvı tüketmeli. Aşırı stresten uzak durmalı. İdeal kilonuzu korumalı ya da ideal kilonuza erişmelisiniz.



GELİŞİM
TIP LABORATUVARLARI
Kuruluş 1993



Kovid-19 ile ilgili TÜM TESTLERİ-PCR ve Antikorlar (IgG,IgM,Doğrulama) yapmaktayız .Yurtdışı için gereken PCR raporlarımız, TÜRKAK ISO 15189 uluslararası akreditasyonumuz nedeniyle dünyanın tüm ülkelerinde geçerlidir.

www.gelisimlab.com.tr gelisim@gelisimlab.com.tr

[Instagram.com/gelismiptlab](https://www.instagram.com/gelismiptlab)

[facebook.com/gelismiptlab](https://www.facebook.com/gelismiptlab)

MERKEZ VE ŞUBELERİMİZ:

MERKEZ: Bağdat Cad. No:28 Kızıltoprak, Tel: (0216) 349 51 51
Feneryolu: Recep Peker Caddesi No:23/A Kızıltoprak Tel: (0216) 345 46 51
Şaşkınbakkal: Bağdat Cad. No:367/3 Tel: (0216) 385 02 89
Kadıköy: General Asım Gündüz Cad. No:8/11 Kat:1 Tel: (0216) 418 00 88
Göztepe: Fahrettin Kerim Gökay Cad. No:175/5 Tel: (0216) 566 27 75
Nişantaşı: Valikonağı Cad. No:64/2 Nişantaşı Tel: (0212) 231 49 67
Haseki: Millet Cad. No:21/3 (Haseki Hst. yanı) Tel: (0212) 529 89 79
Acarlıkent: 0537 9742385 / **Ataşehir:** 0537 9742472 / **Kurtköy:** 0539 4422093

Gönüllülerden gelenler

TSM Konserleri

Kriton Curi Parkı gönüllüleri TSM korosunun Şef Oğuzhan Toprak yönetimindeki konseri 01 Aralık Perşembe akşamı Kadıköy Evlendirme Dairesi'nde gerçekleştirildi. Pandemi sonrası salonu dolduran izleyicilere müzik dinletisi katılımcılar tarafından çok beğenildi. Müziğin ahengi seyircileri kendinden geçirdi. Konser sonunda izleyiciler koroyu ayakta dakikalarca alkışladılar. Geleneksel hale getirilen, "Ormanıma 1 Fidan" sloganı ile Tema Vakfı'ndan Oğuzhan Toprak adına düzenlenen fidan bağışi ve teşekkür belgesi verildi.



Gıda güvenliği ve hijyen

Kadıköy Belediyesi Feneryolu Gönüllü Evi "Gıda Güvenliği ve Hijyen" konulu bir seminer düzenlendi. Seminere konuk olarak katılan Veteriner İşleri Müdürlüğü Gıda Denetim Birimi'nden Gıda Mühendisleri B. Sema Birinci ve Elif Konya sağlıklı gıda tüketimi, uygun pişirme ve saklama koşulları, gıda alırken dikkat edilecek hususlar ve hijyen konusunda değerli bilgiler verdiler.



5 Aralık Dünya Gönüllüler Günü



Kadıköy Belediyesi Gönüllüleri'nin geçmiş dönemde hizmetlerini başarı ile sürdüren ve görev süreleri dolan gönüllü başkanlarına, Kadıköy Belediye Başkanı Şerhil Dara Odabaşı tarafından plaket verildi. Odabaşı, gönüllülere hitaben "Sizler, gönüllülük kapsamında 21 mahallede kentli davranış kültürünü geliştirmek ve Kadıköylü vatandaşlarımızın yaşadıkları kentle olan sosyal bağlarını güçlendirmek amacıyla çok kıymetli ve bir o kadar da önemli hizmetler yaptınız. Hizmet ettiğiniz insanlara gösterdiğiniz şefkat hepimiz için bir ilham kaynağı. Sunduğunuz hizmetlere ihtiyaç duyan insan sayısı her geçen gün artmış, dolayısıyla bu sayede gönüllülerimizin tanınırlığı da ön plana

çıkmiştir. Ülkenin her köşesinden yardım talepleri ve desteği istenmekte gönüllülerimizde bu talepleri gerektiğinde yanlarına kadar giderek yerinde çözmüş ve ihtiyaçlara cevap vererek yardımlar ulaştırılmıştır." dedi.

"ÇABALARINIZ ÇOK ÖNEMLİ"

Odabaşı, "Sizin çabalarınız sadece bu ilçede yaşayan insanlar için değil, aynı zamanda tüm sivil toplum için çok önemlidir. Hizmetleriniz Kadıköy halkının kalbinde yerini bulmuştur. Bu hizmetleriniz nedeniyle gönüllülerimize gönülden teşekkür ediyor sevgi ve saygılarımızı sunuyorum" diye konuştu.

1000 kitap hediye ettiler



Kadıköy Belediyesi Feneryolu Gönüllü Evi Çocuk Komitesi, Maltepe Güleusu İlköğretim Okulu 1. Sınıf'ta okuyan 200 öğrenciye yönelik "Ne mutlu okuyorum ne mutlu yazıyorum" etkinliği düzenledi. Etkinlik kapsamında 200 öğrenciye hikaye kitabı, defter, kalem, boya kalem, silgi, kalemtraş, atkı, bere, kaşkol hediye edildi. 1000 civarı çocuk hikaye kitabı da okul kütüphanesine Gönüllü Başkanı Bahar Yılmaz tarafından teslim edilmiştir. Yılmaz, "Çocuklarımızın eğitime ve ihtiyaçlarına yönelik çalışmalarını nedeniyle Çocuk Komitemize çok teşekkür ederim" dedi.

Mutfağımızdan Tarifler

Hazırlayan: Özge ÖZVEREN MUSLU

Bu hafta hem lezzetli hem de yapılması kolay tarifler paylaşacağım..

YEŞİL MERCİMEK KÖFTESİ

Kıymayı aratmayacak çok lezzetli bir köfte...

Malzemeler;

- 2 su bardağı yeşil mercimek
- 1 orta boy soğan
- 2 diş rendelenmiş sarımsak
- 1 yumurta
- 4 yemek kaşığı sıvı yağı (soğanları kavurmak

için)

- Kimyon
- Tuz
- Karabiber
- Kırmızı pul biber
- Aldığı kadar galeta unu

Yapılışı;

Öncelikle yeşil mercimeği yıkayıp iyice yumuşayana kadar haşlayıp süzün ve geniş bir kaba alın. Bir tavada 4 kaşık sıvı yağ içine bir soğanı incecik yemeklik doğrayıp 2 diş sarımsak rendesiyle kavurun. Soğanlar piştikten sonra biraz soğutun ve yeşil mercimeklerin içine katın. 1 yumurta ile baharatları da ekleyip en son aldığınız



kadar galeta ununu koyun. Çok katı bir harç olmamasına dikkat edin. Harcı 1 saat buzdolabında ya da daha fazla bekletip köfte şeklini verdikten sonra ister yağda isterseniz yağlı kağıt serdiğiniz fırın tepsisinde 200 derecede 20 dakika

pişirin. Ben fırında pişiriyorum, o şekilde hem daha hafif hem de çok lezzetli oluyor.

MAKARNA SALATASI

Makarna salatısını bir de bu şekilde deneyin!

Malzemeler;

- 2 adet havuç
- 1 orta boy patates
- 1 orta boy soğan
- Yarım paket boncuk makarna (tercihen çoğaltabilirsiniz)
- 1 kase süzme yoğurt
- 1-2 diş sarımsak
- Tuz
- Nane
- Kırmızı pul biber

Yapılışı;

Öncelikle makarnamızı haşlayıp süzuyoruz. Bir tavaya sıvı yağ koyup önce yemeklik doğradığımız soğanları daha sonra küp küp doğradığımız havuç ve patatesleri koyup pişiriyoruz. Geniş bir kap



içine süzme yoğurt, sarımsak ve baharatları koyup iyice karıştırıyoruz ve haşladığımız makarnayla pişirdiğimiz havuç ve patatesleri ekleyip iyice karıştırıyoruz. Servis tabağına alıp istediğiniz şekilde süsleyip servis yapabilirsiniz.

PRATİK SUFLE

Yapılışı; İlk olarak tereyağı ve çikolataları bir kabin içine koyup ocakta eriyene kadar bekletiyoruz. Yumurta ve şekeri bir kabin içerisinde iyice çırpıyoruz ve çırpılmış yumurtayı, erimiş çikolata sosunu ve sürülebilir çikolatayı ekleyip karıştırıyoruz. Daha sonra unu da ekleyip homojen bir karışım elde ediyoruz. Süfle kaplarını tereyağı ile güzelce yağlayıp yarısına gelecek şekilde dolduruyoruz. Önceden ısıtılmış 170 derece fırında 10-12 dak. kontrollü şekilde pişiriyoruz. Pişen sufleyi ister kabından çıkararak ister çıkarmadan üzerine pudra şekeri ve dondurma koyarak servis yapabilirsiniz.



Malzemeler;

- 2 adet yumurta
- 2 yemek kaşığı şeker
- 1,5 yemek kaşığı un
- 80 gr. sütlü çikolata
- 80 gr. bitter çikolata
- 2-3 yemek kaşığı tereyağı
- 2 yemek kaşığı sürülebilir çikolata (isteğe bağlı)

GEÇMİŞ ZAMAN İLANI OLUR Kİ...²⁰

HAZIRLAYAN: LEYLA ALP

Malum dijital iletişim çağındayız. Reklamlar da ilanlar da artık çoğunlukla görsel iletişim kanallarında, sosyal medyada paylaşılıyor. Oysa eskiden sadece gazeteler vardı... Basın İlan Kurumu verilerine göre gazetelerde ilk ilan yayınına, 1840 yılında Ceride-i Havadis'in "ilanat" başlığını taşıyan sütunlarında rastlanmış. İlk ilanlar ölüm ilanlarıymış. Bu ilanların ilgi görmesiyle satılık gayrimenkul, yeni çıkan kitap,

araba ve at ilanları gazetelerin sütunlarında kendine yer bulmuş. Neler yok ki ilanlar arasında. Kumbaradan, traş bıçağına, nüshil gazozundan, satılık gayrimenkule... Bir zamanlar büyük bir ciddiyetle hazırlanan ilanlara bugünden baktığımızda hem yüzümüz hem de hatıralarımız gülümsüyor. Okurlarımızı bir parça geçmişe götürmek ve gülümsetmek için eski gazeteleri tarayıp ilginç ve Kadıköy'le ilgili ilanları derledik.



1 Eylül 1934- Haber: Üsküdar - Kadıköy tramvay hatları 1934'te işletmeye açılmış



29 Mart 1929 Vakit: Kadıköy kadın yurdunun müsameresi



1 Ekim 1934-Milliyet: Güzel yazı müsabakası duyurusu



31 Aralık 1942-Yenisabah: Bir dolmakalem "kurtuluş" olduğu günlerden..

BULMACA

Hazırlayan: Mustafa Başaran / bilmececi@hotmail.com

KELİME AVI BULMACA

A G İ Ü N M S D O Ğ M O
A M D R U V A İ N D Z E
S N O K O İ A Z R M D N
A K A R N E H S O K O A
B V A O F E T S A Y E M
B T F L R Z T T N T D E
Y İ E A A O E A U İ A Z
S K L S T E N R L R Ç I
K O A A İ C A O R K B S
P İ K N Y R S O L E A A

Aşağıdaki sözcükleri bulmacada arayın ve bulduklarınızı karalayın. Geride kalan harfler bir şairin dizelerini oluşturacaktır.

AMORF SOLİD
ANYON TEORİ
KATOT TESİR
OZMOS TURBA
POLAR VAKUM
SİFON VASAT
SİRKE ZERRE
SKALA

SUDOKU BULMACA

3	1		5	7				4
4			2					3
7			3	4				6
						6	9	
		1						
		8	9	5	3	7		
			7	6	8			
	4					8	3	5
	2							

		7			8			2
								4
4		8			1			7
			1					5
1			3					6
2			7	5				3
	6			2			4	
	9						8	
7		8	3				6	

3		4				8		
1					4	2		
2					6	7		
		7		2		6	4	
			5	9				
		2					7	
			3	5				
	1							8
	9		4					5

			7	1	9			4
		6				3	9	
		5				1		2
	3						7	1
			3	6	4			
9	4	2						
			2				1	5
		4	8		3			
8	5	7					3	

Her satır, her sütun ve 3x3'lük her kutuya, 1'den 9'a kadar rakamlar yerleştirilecektir. Her satır, her sütun ve 3x3'lük kutu bölümlerinde 1'den 9'a kadar sayılar bir kez kullanılacaktır.

KARE BULMACA

SOLDAN SAĞA

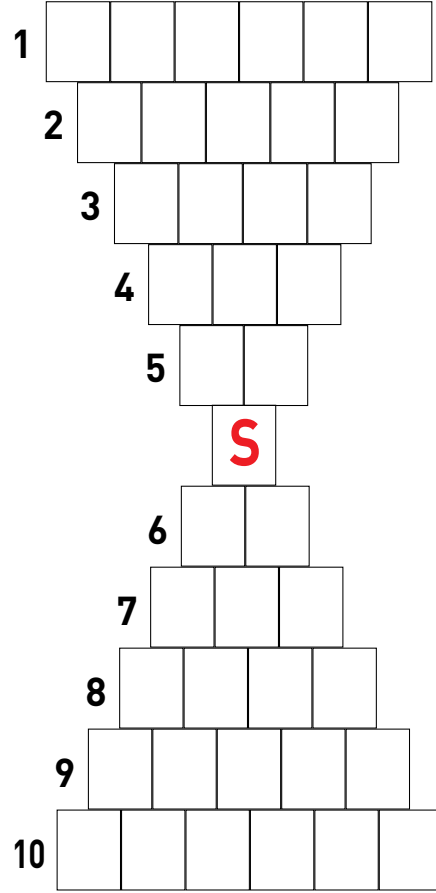
1. Atların yetiştirildiği ve bakımlarının yapıldığı tesis - "Sezai ..." (yitirdiğimiz sanatçı) - Tehlikeli, sarp ve zor geçit - Yankı 2. Bir dinin buyruklarını yerine getirme - Duman karası - Türlü eşyaları kurutmakta ve temizlemekte kullanılan araç - Şef, önder 3. Nitelik, vasıf - "... İnanır" (fotoğraftaki sinema sanatçısı) - Huysuz atları yola getirmek için dudaklarına takılan tahta kışkaç 4. Vilayet - Pehlivan kışpetinin paçası - Mantık - İlave 5. Giysi - İtalya'da bir ırmak - Yardım isteme sözcüğü - Bir süre sürülmemiş, boş bırakılmış tarla 6. Lenf düğümleri iltihabı - Çobanların giydiği keçe üstlük - Romatizma ağrısı 7. Şaşma ünlemi - Halk - Kesimevi, mezbaha 8. Çevresi yollarla belirlenmiş olan arsa ve böyle bir arsayı kaplayan yapılar topluluğu - Satrançta bir klasman ve değerlendirmeye sistemi - Böğürtlen - Müslüman ülkelerde oturan Yunan asıllı kimselelere verilen ad 9. Yararlılık - Turpgillerden, salgama benzeyen bir bitki 10. Kırmızı - Bir nota - Giysinin dik durması için kumaşla as-tar arasına konan kolalı bez - Hane 11. Bir nota - Yerinme - Gemi teknesinin su içinde kalan bölümü 12. Tutulan yol, davranış - Maneviyat 13. Güvence parası - Dökme demir - Muğ-

la'nın bir ilçesi - İspanyolların sevinç nidası 14. Tasdik etme - Fas'ın plaka işareti - Kayınbirader (yöresel) 15. Daha çok ayakkabı yüzü yapılan bir çeşit sağlam ve parlak kumaş - İkinci derecede olan, ikincil 16. Uzaklık anlatan sözcük - Ticaret eşyası taşımakta kullanılan, 10 - 15 tonluk, üçgen biçiminde yelkeni olan ticaret gemisi - Onaylama sözü - Rütbesiz asker 17. Türlü amaçlarla kullanılan, insan yapısı, taşınabilir, cansız varlıkların bütünü - Dağ selvisi - Boyadan ince vurulan ince kat - Türk müziğinde bir makam 18. Eski Mısır'da evrensel güç - Yasal - Uluslar arası iletişim ağı - Letonya'nın plaka işareti 19. Soyaçekim - Eski dilde asker - Sunma - Gönderme makbuzu 20. Yunanca - Eski bir ağırlık ölçüsü - Aşiboyası.

YUKARIDAN AŞAĞIYA

1. Dünyanın en yüksek dağları - Avrupa'da bir ülke 2. Kalın kumaş - Osmanlılarda Lise derecesindeki okullar - Meyvelerin yenen bölümü - Eskiden tarım ürünlerinden onda bir oranında alınan vergi 3. Kadın rahip - Avuç içi - Kafiye - Selenyumun simgesi 4. Adaletli - "Nazik ..." (Aziz Nesin kitabı) - Çocuk öyküleri 5. Bir hitap ünlemi - Bir uçan böcek - Osmanlı İmparatorluğunda okul kitaplarının genel adı - Fırınları temizlemekte kullanılan, ucuna bez sarılı sırık 6. Vücut ısısı - Akdeniz anemisi - Yazın güneş arkasında kaldığında oluşan gölgeli durum 7. İlgi çekici, değişik kimse - Bir eserde sık sık tekrarlanan süsleyici öge - İngiltere yasama meclisi 8. İki öneki - Satrançta özel bir hareket - Gürbüz kundak çocuğu 9. İsabet ettirmeme - Kutsal ışık - Eski Mısır tanrısı 10. "... Ortakları" (Erol Toy kitabı) - Doktor (kısa) - Be-

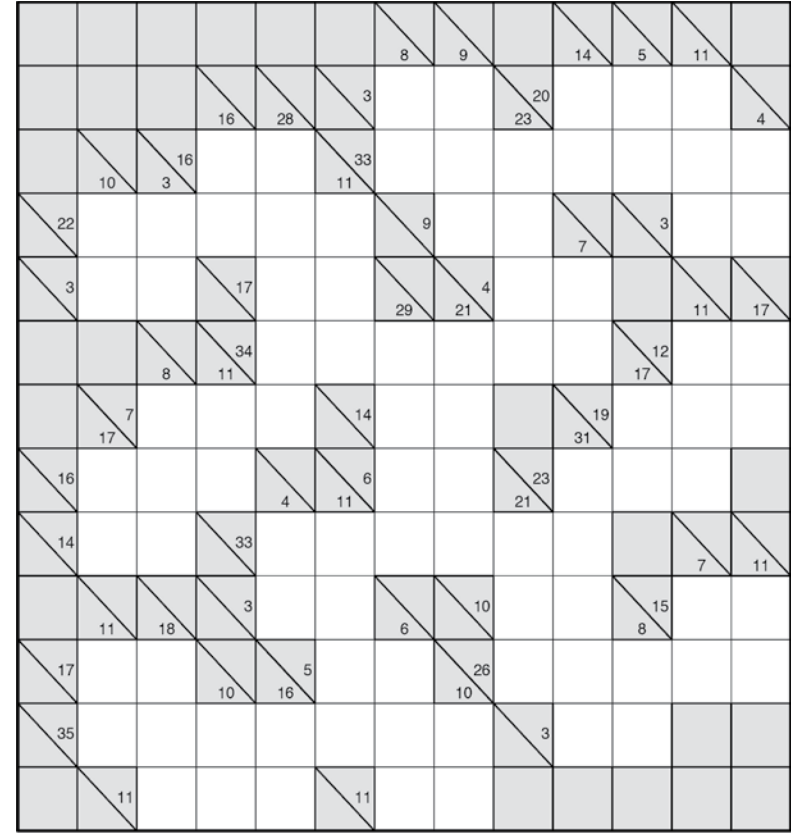
KUM SAATİ



Tanımlara uygun yanıtları yerlerine yerleştirin. **S** harfini ipucu olarak veriyoruz. **S**'den başlayarak yukarıya ve aşağıya doğru sözcüklere birer harf ekleyerek diğer sözcükleri oluşturacaksınız.

- Başkomutan
- Bir kimsenin oturduğu yer, bulunak.
- Limonluk.
- Baş, kafa.
- Selenyumun simgesi.
- Akıl.
- Bir tür tatlı.
- Birine saldırmak için saklanarak beklenen yer.
- Hafif sisli.
- Pulu olmayan.

KAKURO BULMACA



Kurallar basit. 1-9 arası rakamları kullanarak, boşlukları doldurun. Bunu yaparken karelerin toplamının, bağlı hücredeki sayıya eşit olmasını sağlayın ve bir rakamı sadece bir kere kullanın.

1. Serdar 2. Adres 3. Sıra 4. Ser 5. Se 6. Us 7. Sup 8. Pusu 9. Pusu 10. Pusu 11. Pusu 12. Pusu 13. Pusu 14. Pusu 15. Pusu 16. Pusu 17. Pusu 18. Pusu 19. Pusu 20. Pusu

KUM SAATİ

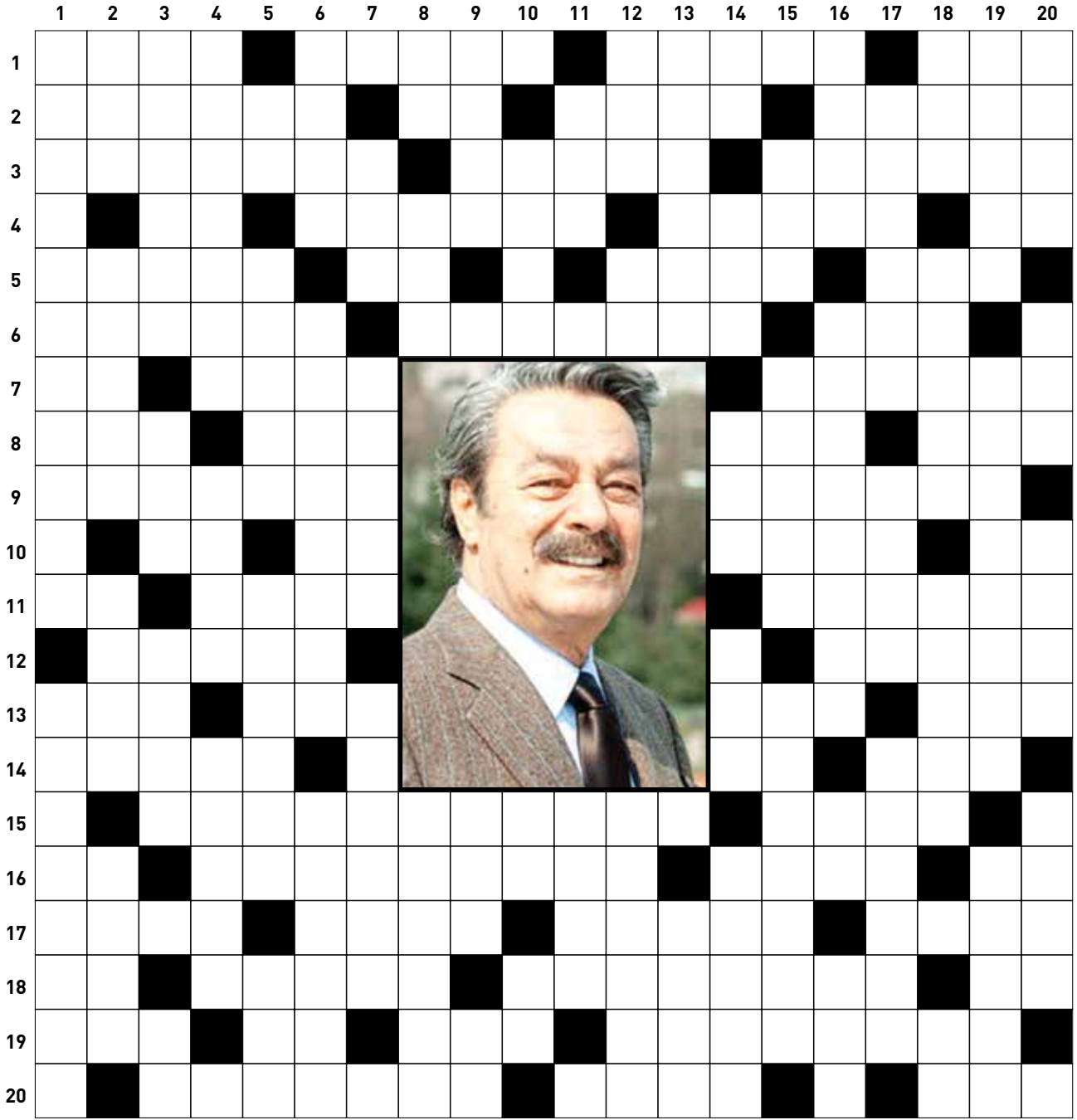
Gün doğmadan / Deniz dahi bembeyazken çıkacaksin yola

KELİME AVI BULMACA

ÇÖZÜMLER

GEÇEN SAYININ ÇÖZÜMÜ

1	P	I	R	I	R	E	I	S	A	R	E	N	A	A	C	I	S	U
2	E	V	E	R	E	K	S	A	K	A	U	R	A	A	R	A	R	A
3	S	E	Y	A	H	A	T	L	A	B	I	R	E	N	T	A	B	A
4	I	D	D	A	B	Y	A	R	I	S	K	A	R	I	K	A	K	A
5	M	I	N	E	I	S	A	R	E	T	P	A	K	I	S	T	A	N
6	I	E	A	R	A	A	T	A	M	A	O	K	M	M	A	A	A	A
7	S	I	P	E	R	N	A	N	O	T	I	M	A	N	O	T	I	M
8	T	R	A	V	M	A	N	D	A	B	L	A	A	N	D	A	B	L
9	A	L	I	A	Ğ	A	M	A	I	A	S	T	A	M	A	I	A	S
10	M	N	E	N	A	T	A	T	E	R	Ö	R	A	T	E	R	Ö	R
11	Y	E	E	B	E	A	K	A	R	N	A	A	K	A	R	N	A	A
12	A	H	T	A	M	A	R	E	L	Z	A	M	K	A	R	A	C	A
13	N	A	R	H	B	I	K	A	K	U	L	E	A	K	A	R	A	C
14	M	T	A	S	A	N	P	A	R	Z	A	A	P	A	R	Z	A	A
15	A	F	L	U	A	S	E	S	K	A	R	K	U	L	K	A	R	K
16	R	U	L	O	O	A	R	I	F	A	N	E	A	M	O	R	A	A
17	S	I	K	I	D	E	N	E	T	I	M	T	A	V	C	I	N	A
18	L	A	A	S	K	A	K	A	L	A	K	K	A	R	A	C	A	A
19	I	A	L	I	M	Y	R	E	Y	P	A	N	O	A	K	A	A	A
20	M	U	Z	N	A	Z	I	R	E	Ö	R	E	K	P	A	T	A	A



lirti 11. Ağabey (yöresel) - Atın başına ve boyuna takılan süsler 12. Gelecek - En kısa zaman - Ayakkabı üzerine giyilen kauçuktan pabuç 13. Kürekle atıp temizleme - Ayrılma, bırakma 14. Tuzağa düşürülen şey - Uykusu hafif - Kurşun boruları açmakta kullanılan takoz - Optik kaydırma - Bir topluluk önünde yapılan gösteriden sonra toplanan para 15. Japonya'nın para birimi - Bal, yoğurt koymaya yarayan tahta kova - Kolu çevrilerek çalınan, sandık

biçiminde org türü 16. Mezopotamya ve güneybatı İran'da Antik Çağ'da varlık gösteren İran öncesi bir medeniyett - Ele geçirme - Namuslu - Göz rengi 17. Aceleci, acul - Kent avukatlarını içinde toplayan birlik - Eğreti dikiş 18. Tavır - Jüpiter'in bir uydusu - Edebi alay - Hayır anlamında ünlem 19. Zincirden yapılmış ayak kösteği - Köroğlu'nun gerçek adı - Dönümün dörtte biri 20. Ekin biçme aracı - Çöl rüzgarı - Otellerde görevli acemi ve genç eleman - Gelir.

Türkiye'nin baştayyarecisi Vecihi Hürkuş

“Vecihi Hürkuş-Hayatı ve Havacılık Faaliyetleri” adlı kitabın yazarı Hızır Türkkkan Demirkazık, “Bu kitabın, Hürkuş’un daha iyi tanınmasına, yaşadığı devrin havacılık faaliyetlerinin bilinmesine ve yeni nesillerin havacılık merakının artmasına katkı sağlayacağını umuyorum” dedi

● Gökçe UYGUN

“İnsanoğlu kuşlar gibi özgür olmak için bazen kuş kanadını, bazen kanat benzeri şeyleri koluna takarak bu isteğini yerine getirmeye çalıştı. Fakat bu hayalini ancak 200 yılda gerçekleştirebildi.”

Bu sözlerle başlıyor “Vecihi Hürkuş-Hayatı ve Havacılık Faaliyetleri” adlı eser. Kitabın yazarı ise kendisi de bir havacı olan Hızır Türkkkan Demirkazık. Lejand Yayınevi etiketini taşıyan, 236 sayfalık kitap, Hürkuş’un hayatını ve havacılık faaliyetlerini detaylı bir şekilde ele alıyor.



Hürkuş’un doğumu ve eğitiminin ele alındığı ilk bölümün ardından, “1. Dünya Savaşı’nda Vecihi Hürkuş” başlığı altında Irak ve Kafkas cephelerinde yaptıkları, Rus uçağını ganimet olarak alması, Hürkuş’un uçağının düşürülmesi, esaret yıllarının ardından İstanbul’a gelişi, ardından da İstanbul’dan Anadolu’ya geçişi anlatılıyor. “İstiklal Savaşı’nda Vecihi Hürkuş” başlıklı üçüncü bölümde, Konya Tayyare İstasyonu’nda görevlendirilmesi, İstiklal Savaşı’nın ilk uçuşunun Vecihi bey tarafından yapılması, Hürkuş’un kız kardeşi ve yeğeninin şehit olmaları aktarılıyor. İzmir’e geçişi, ilk Türk uçağı Vecihi k VI’i yapısı, Tayyare heyetiyle Avrupa seyahatinin aktarıldığı dördüncü bölümün ardından, bir sonraki bölümde sivil havacılık yılları konu ediliyor. Bu bölümde, Türk Teyyare Cemiyeti’nde baştayyareci oluşu, propaganda uçuşları yapması, uçak mühendisliği eğitimi alması, Vecihi Sivil Tayyare Mektebi ile Hürkuş Hava Yolları’nı kurması ve ardından vefatı hakkında bilgi veriliyor. Kitabın 6. ve son bölümünde ise Vecihi beyin unutulmaması için yapılan faaliyetler aktarılıyor.

“YARIM KALAN BİR RÜYA”

Kitabının arka kapak yazısında, Hürkuş’un havacılık faaliyetleri, “Yarım kalan bir rüya” olarak nitelendiriliyor. “Büyük bir merakı ve merakı gidermek için sergilediği muazzam çabası, cesareti, girişimciliği, heyecanı hem kendi tarihini yazmış, hem de Türk hava sanayii içinde büyük bir yer edinmiş. Onunkisi başarıları, hataları, umudu ve hayal kırıklıklarıyla dolu bir yaşam öyküsü. Bu kitabı okuduğunuzda bir “Ah!” kalacak içinizde...” ifadesi kullanılan yazıda, şu görüşlere yer veriliyor: “Balkan savaşlarıyla başlayan, I. Dünya Savaşı’ndan İstiklal Harbi’ne uzanan ve ticari havacılık faaliyetleriyle son bulan hayat hikayesinde, yakın tarihimizin izdüşümünü göreceksiniz. Bulup buluşturduğu malzemelerle uçak yapıp ya da arızalı uçakları tamir edip uçurduğunda onun hissetmediği korkuyu hissedecek, döneminin kapasitesini aşan vizyonuna hayran kalacak, Rusya esaretinden kaçış öyküsüne şapka çıkaracaksınız. Arşiv belgelerine, geniş kaynakça taramasına, dönemin gazetelerine ve hatıralara dayalı olarak kaleme alınan bu kitabın, Vecihi Hürkuş’un daha iyi tanınmasına, yaşadığı devrin havacılık faaliyetlerinin bilinmesine ve yeni nesillerin havacılık merakının artmasına katkı sağlayacağını umuyoruz.”

İLK UÇUŞ

Vecihi Hürkuş, ilk uçuşunu şu sözlerle anlattı: “İfadesi mümkün olmayan sevinçle karışık bir heyecan anını yaşıyordum. Cıplak gövdenin üzerinde ağzımı açamıyor ve güçlüklerle teneffüs edebiliyordum. Bu hal, ihtimal ki ilk uçuşun tabii olan heyecanının bir fevkaladeliydi.”



HÜRKUŞ’UN İLKLERİ

- Çift motorlu uçak ile uçan ilk Türk pilot oldu. (Kafkas cephesi-1907)
- Kafkas cephesinde bir Rus uçağını düşürerek Ruslara karşı ilk Türk hava zaferini kazandı. (1917)
- İstiklal Savaşı’nda ilk keşif uçuşunu yaptı, ilk hava zaferini kazandı. (1920)
- Türk toprağı üzerine ilk yolcu seferi düzenledi. (Edirne-1923)
- İlk Türk uçağının planlarını ve inşasını yaptı; Vecihi K VI, ilk ve tek uçuşu gerçekleştirdi. (İzmir-1925)
- Türkiye’de ilk olarak Vecihi Hürkuş’a “Türkiye’nin baştayyarecisi” ünvanı verildi. (1925)

- Türkiye’de ilk paraşüt atlayışında uçağı Hürkuş kullandı. Gösteriyi Alman paraşütçü herr Hainike gerçekleştirdi. (Ankara-1926)
- İlk Türk sivil uçağının planlarını ve inşasını yaptı; Vecihi XIV. (Kadıköy-1930)
- Avrupa semalarında ilk Türk uçağı ile uçuş yaptı. (Prag-İstanbul/1931)
- Türkiye’de ilk Türk uçağı ile ilk yurt turunu yaptı. (1931)
- Belçikalı paraşütçü M. Rene, Türkiye’de ilk Türk sivil uçağından ilk paraşüt atlayışını yaptı. Vecihi XIV uçağını Hürkuş kullandı. (Yeşilköy-1932)
- İlk Türk deniz uçağını yaptı. (1932)
- Türkiye’nin yerli ilk sürat

- botu Vecihi x SK’yi imal etti. (Kadıköy-1933)
- Türkiye’deki ilk sivil pilotaj okulunu açtı; Vecihi Sivil Tayyare Mektebi. (Kadıköy-1932)
- İlk Türk spor ve eğitim uçağı Vecihi XV’yi imal etti. (Kadıköy-1933)
- İlk Türk kadın uçak pilotu Bedriye Bacı’yla (Gökmen) birlikte 12 pilot yetiştirdi. (Kadıköy-1933)
- Yurtiçi hatlarda yolcu ve kargo taşımacılığı yapan ilk özel havayolu şirketini kurdu; Hürkuş Havayolları. (İstanbul/1954-60)
- Uluslararası Sivil Havacılık Örgütü tarafından, dünyada pilotluğu 50 yılı aşan ilk Türk pilot olarak ödüllendirildi. (1916-1967)

Hürkuş kutlaması

Türk havacılık tarihinin en önemli isimlerinden Vecihi Hürkuş’un kendi soyadını taşıyan havayollarının 68. yılı kutlandı



Fotoğraf: Bilge Can Güter

Hürkuş Hava Yolları kuruluşunun 68. ve Tayyareci Vecihi Hürkuş Müzesi Derneği’nin (TVHMD) 15. yıldönümü kutlandı. 29 Kasım günü Kızıltoprak’taki Vecihi Hürkuş Anıtı’nda Vecihi Hürkuş’un torunları ve torunlarının torunları ile TVHMD üyeleri buluştu. Törene Vecihi Hürkuş’un kızı Sevim Hürkuş Maxson’un oğlu Murat Lloyd Maxson çocukları ve torunlarıyla geldi.

Saygı duruşunda bulunulması ve anıta çiçekler bırakılmasıyla başlayan törende konuşan TVHMD üyesi emekli Kaptan Pilot Eyup Turşucu, Hürkuş’un 29 Kasım 1954’ta Ziraat Bankası’ndan temin ettiği kredi ile Devlet Hava Yolları’nın satışa çıkarttığı 8 uçağı satın alarak Türk havacılığının ilk Türk sivil hava yolu şirketi olan Hürkuş Hava Yolları’nı (HHY) kurduğunu anımsattı. Turşucu, “HHY’nin başarılı operasyonları, maalesef bir devlet kuruluşu olan DHY tarafından kendileri için bir engel olarak görüldüğünden iptal edildi. Yaşanan engellemeler ve talihsizlikler sonucu 1959 yılının son aylarında Hürkuş Hava Yolları’nın hizmetine son verildi. Hayatının son anlarına kadar ülke havacılığına hizmet etmek için çaba sarf eden öncü havacımız Vecihi Hürkuş’u, HHY’nin kuruluşunun 68. yılında saygı, sevgi ve rahmetle anıyoruz” dedi.



KADIKÖY İKLİM ATÖLYESİ

10 Aralık 2022 | 13.00 - 16.00 | Kadıköy Belediyesi Ekolojik Yaşam Merkezi

Binalarda, ulaşımda ve atık yönetiminde verimlilik konusunda fikirlerinizi sunabileceğiniz İklim Atölyesi’nde bu ay, Göztepe ve Sahrayıcedit mahalleleri çalışılacaktır. Atölye sonunda katılım belgesi verilecektir.



Kayıt için iklim.kadikoy.bel.tr web sitemizi ziyaret edebilirsiniz.

Kadıköy Belediyesi Ekolojik Yaşam Merkezi: Eğitim Mah. Hakkı Bey Sok. No: 8/1 | 0216 356 25 82

kadikoy.bel.tr | 444 55 22 | @kadikoybelediye

